

Guatemala, 18 de noviembre 2019

Licenciado  
Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación Artística  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Estimado Licenciado González:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 015-2019, (único pago) correspondiente del 15 de julio al 15 de noviembre del 2019.

Actividades

- a) Investigación y escritura del guión para la historia.
- b) Creación de nuevos personajes para la quinta saga del Kumatzin wuj
- c) Elaboración de bocetos de los personajes y dibujos finales de los personajes
- d) Digitalización y diagramación de los dibujos
- e) Revisión y redacción de las historietas

Informe de Resultados obtenidos

**a) Investigación y escritura del guión para la historia.**

**Fecha de elaboración:** del 15 al 31 de julio 2019

**Descripción del tema:** en ésta actividad se realizaron diferentes visitas a: biblioteca de la Universidad de San Carlos, biblioteca Severo Martínez Peláez de la Escuela de Historia de la USAC, centro de documentación Archivo General de Centroamérica y entrevistas con ajq'ij de San Juan Comalapa.

Se realizó la revisión documental y bibliográfica para elaborar el guión de la historieta, siguiendo los acontecimientos históricos del periodo Clásico maya, específicamente de los

000117

años entre 9.10.17.4.0 y 9.15.18.12.5 de la cuenta larga maya; entre 650 y 750 d.c. en el calendario gregoriano.

El escritor se imagina las escenas y los diálogos que los personajes que interactúan en la historieta y escribe las líneas que van a aparecer en los globos de texto dentro de las viñetas de cada página del Kumatzin wuj (historieta o cómic).

Se adjunta el guión general de los capítulos que se escribieron:

### **CAPITULO 3.**

Atziri. (Engullida y regurgitada por la serpiente, llega a la plaza de Tikal)

Yikin. Llega en muy poco tiempo después de Atziri)

Atziri. Llegas tarde como siempre, tortuga.

Yikin. (Con cara de enojado gracioso) No diste la señal de arranque.

Toktunich. (Presentación: Toktunich, sacerdote encargado de todas las ceremonias en el Ajawarem de Tikal) Silencio niños (voz de anciano, algo lenta), saturaremos sus armas para el verdadero combate que les aguarda. Muéstrenme todas las cosas que llevan consigo.

Los dos. (Muestran su macuahuitl al Tata, solo tienen uno que es el que corresponde a su nahual)

Atziri. Quiero ofrendar esto al fuego sagrado, Tata. La encontré cerca del río (Pluma de Guacamaya).

Toktunich. (Se ríe en tono de felicitación) es... una buena muestra... adelante, el corazón del fuego estará feliz contigo y te bendecirá (mira a Yikin) y tu que trajiste.

Yikin. (Humillado) pues... vera Tata, yo vi la pluma, pero...

Atziri. Que estas insinuando (Con la cara sombría y regañona)

Yikin. Una bruja me lo robó.

Atziri. A quien le llamas bruja (Con sus cabezas pegadas, para pelearse, caras graciosas)

Yikin. Solo tengo esto (saca de su bolsa una babosa, la pone en las manos de Atziri, ella no quiere ver, pero la babosa se mueve y le da escalofríos, se enoja y saca fuego de la boca)

Pakal. Atziri, muestra buenos modales (Con tono enojado).

Atziri. (Viendo a Yikin) Tienes suerte.

Toktunich. (Hace arder el fuego con polvo, son pequeñas estrellas con forma de su glifo) (Sus ojos brillan por un momento y en el fuego se muestran unas imágenes de Atziri que solo él puede interpretar) Atziri, has mejorado mucho pero aun te hace falta mucho, habla con Ajaw y habla con tu Nawal, ellos te concederán el poder que necesitas.

Atziri. Así lo haré Tata.

Toktunich. Yikin, tú te has estancado, la energía no fluye por tu cuerpo, deja de preocuparte por todo, trata de ser fuerte, pero no para vencer a tus enemigos, sino para proteger a tus amigos. Viendo tus resultados no tengo otra opción más que asignarte al trabajo con un nuevo entrenador.

Pakal. Tata no... estará pensando en...

Toktunich. Necesitaremos la fuerza de Yikin lo antes posible, no tenemos otra opción.

Yikin. De quien están hablando?

Toktunich. Ya puedes mostrarte.

Pakal. Me temía esto.

000116

Azcatl. (Presentación: Azcatl, embajador de Teotihuacán en Tikal, edad 25 años, elite guerrera y cobrador de impuestos) Holaaa (Todo feliz pero perezoso)

Yikin. Queeee, me dejara con este debilucho (Haciendo cara de chibi gordo) pues no quiero. Prefiero entrenar por mi cuenta.

Azcatl. Vamos niño no seas tan duro conmigo, te aseguro que nos divertiremos.

Yikin. No quiero, no lo hare.

Toktunich. (Invoca la cerbatana de Ajpu, esta es diferente a la de Atziri). Ajaw Ajpu, cerbatana. Estarás ahí hasta que cambies tu actitud.

Yikin. (Colgando igual que antes, llora)

Atziri. Jajaja, el tata si sabe como castigarte, tortuga.

Toktunich. Ajaw Ajpu, cerbatana (Atrapa a Atziri en otra cerbatana)

Yikin. Jajaja, y ahora quien es el tonto.

Atziri. Yo por que tata, yo si soy fuerte

Toktunich. Atziri debes defender a tu amigo, no te burles de él. Ustedes están destinados a proteger el Ajawarem, demuestren que son dignos herederos. Nuestro linaje ha perdurado por diez mil años y no podemos perder frente a los enemigos. El magnífico Ajawarem de Tikal nunca se extinguirá.

Atziri. Todo esto es tú culpa.

Yikin. Bruja, bruja... (Solo escucha)

Atziri. Oye porque no respondes, tortuga, tortuga, tortuga...

Yikin. (Muy serio, luego con cara roja) Quiero orinar.

Azcatl. Oye niño.

Yikin. Que.

Azcatl. Di que entrenaras conmigo o te aplastaré el estomago.

Yikin. No, nooo, que estas haciendo, nooo (Trata de huir pero no lo logra). Este bien, está bien, acepto entrenar contigo.

Azcatl. Fue más fácil de lo que creí. Mañana vendré por ti, antes de que salga el sol debemos partir. (Se aleja)

Yikin. Que partir, a donde, Oye, a donde iremos, oye contesta. Tata sácame de aquí.

Toktunich. Cerbatana, regresa.

Yikin. (Trata de orinar cerca del lugar)

Atziri. (Lo manda a volar con una patada) eres asqueroso

Se ve el atardecer.

#### **CAPITULO 4.**

Al día siguiente.

Azcatl. Llegas tarde niño, te dije que debíamos salir antes de que el sol apareciera.

Yikin. Cállate viejo, este no es el lugar que dijiste para reunirnos, dijiste en el altar de ayer.

Azcatl. No hagas un berrinche niño, ahora ya estas aquí, así que podemos iniciar nuestro viaje.

Yikin. Viejo ¿A dónde vamos?

Azcatl. Iremos a ver al señor de Dos pilas.

Yikin. ¿Qué? Te refieres al tío Balaj.

Azcatl. Así es niño (*así que Jasaw no les ha dicho nada a los jóvenes sobre lo sucedido con Balaj*).

Yikin. No me llames niño.

Azcatl. Jajaja, entonces que te parece mocoso.

Yikin. Uaaaa (enojado) (Intenta pegarle a Azcatl, pero no acierta ni un solo golpe)

Azcatl. Jajaja, (Aparece subido a un árbol)

Yikin. Baja de ahí viejo, te mostrare mi verdadera fuerza.

Azcatl. Jajajaja jamás podrás atraparme. (Se queda pensando y se distrae un momento)

Yikin. (Le arroja una piedra gigante y Azcatl no puede esquivarla, cae del árbol y la piedra encima)

Azcatl. Vamos, vamos, no seas tan cruel, yo no soy tan fuerte como tu.

Yikin. Al fin lo entiendes viejo, aquí yo soy el más fuerte.

Azcatl. (Se pone de pie y se va hacia el Sakbe, camino blanco, la calzada de la ciudad) bien mocoso inicia nuestro camino.

Yikin. (Varias escenas de paisajes caminando) oye viejo (enojado y gritando) ¿por qué estamos caminando en círculos? (imagen en donde ellos han cavado una zanja circular por caminar tanto en el mismo lugar)

Azcatl. Es el calentamiento mocoso, jajajaja pero tienes razón, ahora si iremos de frente.

Yikin. Qué clase de entrenamiento vamos a tener viejo, no puedo esperar a hacerme más fuerte.

Yalit. Eso era lo que quería escuchar (Aparece una chica detrás de Yikin). Así que eres el mas fuerte de los dos, verdad mocoso. (Saca un macahuitl corto y marca un cuadro alrededor de Yikin y ella invocando una plataforma de pelea)

Azcatl. No creo que eso sea prudente niña (aparece detrás de Yalit).

Yalit. ¿Cómo hiciste eso? (Le quite los ojos solo un segundo, su velocidad es irreal) (intenta darle un golpe a Azcatl pero se chivea)

Azcatl. Mocoso, quítate del camino. (Le da una patada a Yalit en la espalda, se ve como si Yalit fuera a salir de la plataforma, pero Yalit esta conectada a esa plataforma, ella siempre se encuentra en el centro, la patada de Azcatl hace que la plataforma se mueva hacia el lugar donde Yalit va a caer. Yalit sigue en la plataforma y Azcatl cae de ella, pero en un momento ya no solo tiene un nivel sino 13 y sigue creciendo mientras Azcatl cae) o no, maldición, aaaaaaa. (Cae)

Yalit. Mi plataforma crece dos niveles cada segundo, el movimiento no se siente pero ahora no podrás escapar (Le dice a Yikin) todos mis encuentros son de 1 a 1, para que nadie interfiera.

Yikin. (Asustado) que quieras maldita bruja (se le dificulta respirar, se agita demasiado)

Yalit. Mocoso, acaso te hace falta oxígeno. Es muy pronto para que mueras. Apenas hemos llegado al 1 por ciento de mi plataforma, te queda mucho por sufrir mocoso.

Yikin. (Se desmaya) (Despierta en la tierra)

Azcatl. Oye mocoso, ¿Cómo estas?

Yikin. Que, que sucedió, que me pasó.

Azcatl. Te presento a Yalit Xajil, (presentación: Yalit Xajil, del Nim Jay, casa Grande Xajil del Ajawarem de Iximche, edad: 20 años) viene de las tierras altas, será una invitada del emperador.

Yikin. Y porque nos atacó (Furioso, con ganas de pelear de nuevo) y tú no hiciste nada para detenerla.

Yalit. Basta mocoso, solo quería ver que tan fuerte eras.

Yikin. No me llames mocoso, maldita bruja.

Azcatl. Vamos cálmate, ella no es nuestra enemiga. Lo siento Yalit, es por eso que lo traje conmigo para que se haga fuerte.

Yikin. (Se calma, pero aun sigue haciendo cara enojada con Yalit)

Yalit. (Se ríe de la circunstancia con Azcatl)

Azcatl. Has mejorado mucho Yalit, me sorprendiste con ese movimiento. (Recuerdan cuando Azcatl cayó de la plataforma) has alcanzado la segunda fase, eso es increíble.

Yalit. En serio lo crees (Toda Chiveada y Cariñosa se acerca mucho a Azcatl) aun no puedo vencerte, pero lo hare cuando regreses de tu viaje.

Azcatl. No seas tan modesta, y tampoco quiero pelear contra ti. Además, debes concentrarte en el enemigo y debes mejorar tu decisión de atacar, no importa contra quien pelees siempre debes ganar (Recuerdan que ella le iba a pegar en la cara a Azcatl, pero se detuvo porque se chiveo)

Yalit. Cállate, cállate, cállate, si quería golpearlo (Se Chivea de nuevo)

Azcatl. Jajaja.

Yikin. Oye viejo vas a quedarte todo el día ahí, o vamos a avanzar (Les mira a los dos con cara de "dan asco" con su historia de amor)

Azcatl. Jajaja. (Medio Chiveado, se rasca la cabeza) es cierto mocoso.

Yalit. Porque estas así mocoso, porque tanta prisa, o acaso no soportas que una chica te haya pateado el trasero.

Yikin. Cállate vieja bruja, te deje ganar, no golpearía a una chica. (Se ríen como amigos)

Yalit. (Que es esa mirada, me recuerda mucho a Jasaw, siempre tan seguro de si mismo) oye mocoso, volveremos a luchar cuando regreses solo espero que no te desmayes de nuevo.

Yikin. La próxima tu serás la perdedora. (Se ríen en una despedida). Apresúrate viejo, tenemos mucho camino por recorrer.

Azcatl. Que bueno que todos nos llevamos bien. Ve con cuidado Yalit, siempre quiero verte hermosa, no dejes que nadie dañe tu belleza.

Yalit. Ya lo se idiota. (Chiveada se ríe)

---

Yikin. Viejo enséñame a pelear.

Azcatl. Todo a su tiempo mocoso, por ahora Yalit nos puede patear el trasero a ambos al mismo tiempo. Pero puedes sentirte tranquilo, mientras ella esté en Tikal, nadie podrá invadir la ciudad.

Miran un paisaje desde un risco, a lo lejos se ve la ciudad de Dos Pilas.

Azcatl. Llegaremos en dos días, trata de respirar tranquilo, aun sientes los efectos de la falta de oxígeno.

Yikin. No te preocupes por mi viejo, esto no es nada (Con mucha confianza en si mismo, inicia a correr hacia el ocaso)

## **CAPITULO 5.**

Azcatl. Espera mocoso, no es necesario correr tanto. Además debes descansar luego de la derrota contra Yalit.

Yikin. No me digas que hacer. Debo volverme más fuerte y mostrarles a todos que soy digno de heredar al trono de mi padre (está atardeciendo)

Azcatl. *(Yalit, espero que te vaya bien, sé que también lo sentiste, este niño es especial, llevará a Tikal a la gloria y con ello a sus aliados en las tierras altas)*

Yikin. Porque tenemos que ir a pie, porque no solo invocas una serpiente, así llegaríamos más rápido.

Azcatl. Qué te pasa niño, acaso ya te estás dando por vencido. Además sería fácil para el enemigo emboscarnos. Acuérdate que para utilizar las serpientes debes desarrollar tu habilidad de morir, recuerda que debemos bajar por un segundo a Xibalbá, en ese momento seríamos vulnerables a un ataque, serias un blanco fácil. (Con cara de pervertido) Además si vamos demasiado rápido, no podríamos echar un vistazo a las chicas que se bañan en el río.

Yikin. Maldito pervertido (Regañando)

Azcatl. Enano porque te sonrojas, acaso también quieres echar un vistazo.

Yikin. Por supuesto que no, no me compares contigo viejo.

Azcatl. Está bien iremos más a prisa, pero no sabes de lo que te pierdes.

Yikin. Viejo (Muy serio)... conoces a Yuknoom. ¿Qué tan fuerte es?

Azcatl. No tienes por qué preocuparte por eso ahora, Yalit y el jefe se harán cargo de cualquier problema. *(Necesitaras entrenar mucho para al menos darle un golpe a Yuknoom)*. Toma algunos troncos, debemos armar una balsa para navegar el río desde aquí, así será más rápido.

Se muestra un mapa que presenta los lugares: Tikal, Calakmul y Dos pilas, las ciudades y su territorio, además del bosque donde se encuentra Yikin, el río y el camino de Tikal a Dos pilas.

Yikin. *(Escucha ruidos y los pájaros se asustan)* regresaré en un momento, voy a echar un vistazo. *(Está anocheciendo)*

Azcatl. Oye oye debes ayudarme, mierda, me dejó solo de nuevo, que escurridizo, espero que no se aleje demasiado o me meterá en problemas.

Yikin. *(Escondido entre arbustos)* *(Que estarán haciendo esas personas aquí)*. ¿Oigan que es lo que hacen en este lugar a esta hora?

Hunab Ku. Aléjate niño, no es asunto tuyo. *(Los invasores están atrapando armadillos en jaulas)*

Yikin. Que van a hacer con esos animales, acaso son unos bandidos.

Hunab Ku. Vete niño, mi paciencia tiene límites.

Yikin. Devuélveme las jaulas *(Se lanza a la ofensiva, luego se detiene y observa en el brazo del Capital Hunab Ku, el emblema de Calakmul)*. *(Presentación: Hunab Ku, capitán de las tropas de exploración de Calakmul)*

Zazil. *(Desde la carpa)* Hunab Ku, déjame dormir o pagarás con tu vida

Hunab Ku. Perdóneme capitana, en seguida nos desharemos del enemigo. Te lo advertí, niño. Ustedes atrápenlo.

Yikin. *(Inicia una pelea contra 4 soldados. A uno lo lanza sobre las jaulas que se rompen, pero todavía hay más jaulas con armadillos. Yikin ataca con puños de agua, no puede hacer ataques a larga distancia porque su Kofil está débil aun, por la pelea con Yalit. Luego se escucha en una cabaña de acampar un grito de alta frecuencia de mujer y los soldados se hincan mientras una chica sale de la cabaña)*. *(Quién es ella, por que todos se arrodillan)*

## CAPITULO 6.

Zazil. Que es lo que sucede capitán, porque hacen tanto ruido. *(Aun no se mira su rostro, solo su silueta)*

Hunab Ku. *(De rodillas)* Perdóneme princesa, un niño nos está causando problemas.

Zazil. *(Sale de la cabaña, aun no se mira, pero se acerca al fuego y Yikin ve a una chica muy hermosa pero con una mirada asesina)* *(Presentación: Zazil Chen, edad 13 años, personaje ficticio hija favorita del emperador Yuknoom Chen de Calakmul)*

Yikin. *(Se sorprende de la belleza de Zazil)*. ¿Quién eres? No tienen nada que hacer en este lugar, mucho menos atrapando a los Nahuales del bosque.

Zazil. Este es el chico que te está causando problemas. Habla demasiado.

Hunab Ku. Así es princesa.

Zazil. Oye tú, cual es tu nombre.

Yikin. Mi nombre es Yikin Chan Kawil, protector de estas tierras y del Ajawarem de Tikal.

Todos se sorprenden. Aparecen las caras de todos uno por uno.

Zazil. Jajaja, no me hagas reír, sabemos que el príncipe es mayor, es imposible que un niño tan débil sea el príncipe de Tikal. *(Además me dijeron que era apuesto)*

Yikin. No me importa si me crees o no, devuélveme los armadillos, estas tierras no serán invadidas por los bandidos y mucho menos de un Ajawarem tan despreciable como el suyo.

Zazil. Jajaja, creo que eso es imposible. En nombre de Calakmul, reclamo estas tierras, por el poder otorgado por el emperador Yuuknom Chen, este territorio dejará de estar en manos de Tikal.

Yikin. Maldición, este bosque pertenece a Tikal, no dejaré que te lleves sus tesoros. Devuélveme las jaulas.

Zazil. Oblígame.

Yikin. Tú te lo buscaste. (Sus ojos brillan oscuridad, de sus brazos empieza a brotar agua, igual que la germinación del maíz).

---

Azcatl. Uuuuff. Al fin está listo. (Escucha el crujido de unos arboles, Yikin ha empezado a atacar) que fue eso, no puede ser... (Siente bajo sus pies el Kofil de Yikin, envía 3 ondas supersónicas como los murciélagos para verificar la distancia de donde se encuentra Yikin)

---

Yikin. En donde te metiste. (Sigue atacando mientras más dura la pelea el agua reunida se va haciendo más grande, pero como el agua es del ambiente, más agua consume más Kofil)

Zazil. (Esta concentrando fuego entre su Macuahuitl) toma esto (Lanza su primer ataque)

Hunab Ku. (Quiere acorralar a Yikin) No te dejaré escapar mocososo.

Zazil. Capitán, fuera del camino.

Hunab Ku. Pero... princesa.

Zazil. Fuera dije, (Asusta al capitán, miedo de verdad) tu Agua contra mi fuego, esto será divertido.

Yikin. (Ataca con agua en látigos, Zazil repele el ataque con muro de fuego, con el choque de los ataques se crea vapor)

Zazil. (El muro de fuego es más fuerte que el ataque de agua, lo lanza contra Yikin. Yikin está a punto de ser quemado)

Azcatl. (Aparece en el último segundo, regurgitado por la serpiente bicéfala, pero no puede tragar a Yikin, así que se van corriendo del lugar).

Zazil. (Sigue atacando con muros de fuego y crea un gran incendio)

Yikin. Que te pasa viejo, porque me alejas de la pelea. No sabes que el fuego no puede vencer al agua.

Azcatl. Te olvidaste de tu objetivo, cierto, acaso lo que querías lograr no era rescatar a los armadillos. Ahora están libres.

Yikin. Viejo, cuando lo hiciste... (Después de escuchar quebrarse los árboles, se desplaza con las serpientes a espaldas de los Calakmutli (gentilicio ficticio) y libera a todos los armadillos mientras Zazil intenta quemar a Yikin).

Azcatl. Gracias a que distrajiste a todos, pude rescatarlos. Justo cuando tu novia estaba a punto de freírte.

Yikin. (Se ríe de ver a los armadillos libres pero se enoja por lo de "tu novia") No es mi novia y no me puede ganar.

Azcatl. Jajaja, entonces porque te sonrojaste.

Yikin. Desgraciado. (Trata de pegarle a Azcatl, luego se calma) aunque hayamos rescatado a los armadillos, ellos siguen en este lugar, debemos sacarlos del Ajawarem.

Azcatl. Si vuelves ahí esa niña en serio se pondrá furiosa.

Yikin. Ya te dije que no perderé contra ella.

033111

Azcatl. Podremos enfrentarlos de nuevo cuando regresemos, por el momento confórmate con esto. Seguramente el jefe enviará un escuadrón de vanguardia para recuperar el bosque, confía en él.

Yikin. (Con resignación) Esta bien, pero solo por esta vez.

---

Hunab Ku. Buen trabajo acabando con el enemigo princesa, no quedó rastro de ellos. Sin duda su fuego no puede ser detenido por el agua.

Zazil. En donde están las jaulas, en donde están mis capturas.

Hunab Ku. Desaparecieron princesa.

Zazil. (Te odio Yikin)

---

Azcatl y Yikin escuchan los gritos de enojo de Zazil hasta el río en la balsa.

Azcatl. Lo ves enano, no solo tu estas enojado. Tu novia es mas fuerte que tu.

Yikin. (Rojo y con cara graciosa) Ya te dije que no es mi novia.

Azcatl. Bien es hora de irnos.

Yikin. (*Princesa Zazil, por el honor de Tikal*)

Zazil. (*Príncipe Yikin, por el honor de Calakmul*)

Lo dicen al mismo tiempo. (*Juro que te venceré*)

## CAPITULO 7.

En Tikal.

Atziri. (Mientras entrena con las cerbatanas, acertando en un agujero por donde tienen que pasar los dardos, trepa árboles y dispara a objetivos)

Pakal. Atziri, el jefe quiere verte. Sube a la pirámide de Kukulkan, te está esperando.

Atziri. (Sorprendida) Pero... yo jamás he sido llamada por el emperador.

Pakal. Fue una petición mía. (Se da la vuelta) tengo que hacer algunas cosas, estaré mucho tiempo fuera. Mi energía está mermando, necesito realizar un nuevo vínculo con Ajaw.

Atziri. Eso significa, que yo entrenaré sola.

Pakal. No hagas esperar al jefe, sabes que el no puede dedicarse mucho tiempo a los seres terrenales, su vínculo con el cielo, es primordial para el Ajawarem.

Atziri. (Triste porque se va Pakal) al menos puedes decirme a donde vas esta vez. Has estado muy poco tiempo y tu estadía en Tikal cada vez es más corta, que está pasando Pakal

Pakal. Regresaré a Palenque.

Atziri. (Asustada) pero... porque, esa ciudad ha sido arrasada por los demonios de Calakmul y Xibalbá, no queda nada en ese lugar, porque debes ir tu.

Pakal. Ya te lo dije, debo realizar un nuevo vínculo con Ajaw, que mejor lugar que mi lugar preferido. (Ríe triste)

Atziri. Prométeme que volverás, no quiero perderte a ti también. Palenque solo nos ha traído desgracias. Promételo, promete que volverás...

Pakal. (Ríe confiado) por supuesto que volveré, no faltaré a tu graduación como guerrera, te prometo que estaré antes de que termines tu entrenamiento para la iniciación.

Atziri. (Lo abraza y llora, su cara con lágrimas y mocos) Además tienes que cumplir tu papel como padrino, también se lo prometiste a mi padre. Espero que esta vez no seas tan tacaño, he visto en la tienda un anillo para cerbatana hecha con turquesa de Cozumel, me preguntaste un día, que es lo que quería para mi graduación, ese será mi regalo.

Pakal. (Medio chiveado) Jajaja, creo que no tengo opción esta vez. (Serio de Nuevo) Partiré mañana antes de la salida del sol.

Atziri. Bien. Yo iré a ver al jefe. No te vayas sin despedirte (grita mientras corre)

033110



Pakal. Procura no ofenderlo, una ofensa contra el, también podría ser una ofensa contra Ajaw.  
(También grita)  
Atziri. No te preocupes, no lo haré. (Se aleja corriendo hacia la pirámide).

---

En el río.

Azcatl. Yikin, despierta, estamos cerca.

Yikin. Mmmm viejo déjame dormir un poco más.

Azcatl. (Se acerca al suelo donde está la cabeza de Yikin y le susurra) Creo que no será posible, en frente tenemos Zazil.

Yikin. (Se levanta muy rápido, listo para atacar) aaaaaaa, en donde esta, esta vez voy a vencerla.

Azcatl. Jajaja, veo que al escuchar el nombre de tu novia tus energías fluyen.

Yikin. (Sabe que lo engañaron, aparece una gran cabezota) no es mi novia y que clase de maestro eres despertándome así.

Azcatl. Jajaja, no te alteres mocoso, era la única forma de atraer tu atención. Además voy a necesitar tu ayuda.

Yikin. Para que.

Azcatl. Vamos a infiltrarnos en la ciudad.

Yikin. (Sorprendido) pero somos aliados, el tío Balaj no es el enemigo.

Azcatl. Las órdenes del jefe fueron esas. Pero tranquilo, pasaremos desapercibidos.

---

Con disfraces de monos.

Yikin. (Con cabezota) y crees que con esto nadie nos va a notar.

Personas. (Se les quedan viendo porque los monos no hablan)

Yikin. Uuu aaaaaaa.

Azcatl. Jajaja, vamos mocoso, estos disfraces son perfectos, quien sospecharía de un mono. (Llega un guardia de la ciudad y se topa con el) jejeje (Sale corriendo asustado gracioso, Yikin lo sigue de igual forma)

Yikin. (Jadeando) Te dije que esto no funcionaria. Ahora ya saben que estamos aquí. Seguramente van a dar la alarma para que nos busquen.

Azcatl. (Ya sin el disfraz) Eso es precisamente lo que estaba buscando.

Yikin. Eeee... a que te refieres?

Azcatl. No te das cuenta mocoso, para infiltrarse en el territorio del enemigo, hay que vencerlos en el nivel mas alto de alerta, solo así sabremos que tan buenos espías podemos ser. Si no lo hiciéramos de esta forma, nuestro entrenamiento no sería útil. Y esta es tu primera misión como subordinado del maestro cobrador, así que gánate tu puesto. Debes llegar hasta la segunda plaza antes que yo, si lo logras te enseñaré la técnica para desplazarte bajo la tierra. (Se transforma en lodo y se sumerge en la tierra)

Yikin. Eee, espera viejo... demonios.

Guardias. Busquen en todos los rincones, nadie debe escapar. (a lo lejos Yikin los observa)

Yikin. (Inicia su zoomorfización en jaguar y logra escalar hasta una pirámide para ocultarse) que debo hacer, si me descubren el viejo va a reírse de mí. (Sigue su camino sobre los techos de paja hasta estar cerca de la plaza 2) (Baja escondido por un callejón pequeño y está listo para llegar al altar bajo)

Azcatl. (Aparece en la pared de adobe) mocoso, llegas tarde

Yikin. (Asustado gracioso) aaaaaaa.

Azcatl. Oye deja de gritar, nos van a descubrir. Sígueme y no te atrases. (Se va corriendo muy rápido que las personas y los guardias no lo pueden ver, llegando hasta la pirámide donde se encuentra el rey)

000109

Yikin. (Hace lo mismo)

Azcatl. Bien hecho mocoso, ahora solo habrá que llegar hasta el rey. Prepárate (crea fuego en un techo de paja, poniendo sus manos en la tierra y con ondas supersónicas manda su kofil, inicia a arder para distraer a los guardias, que efectivamente caen en su trampa) (Azcatl y Yikin celebran en la pirámide viendo a los guardias caer en la trampa)

Balaj. (Presentación: Balaj Chan Kawil, señor de Dos Pilas, hermano mayor de Jasaw (lo de hermanos es ficticio) edad: 66 años) (Mientras ellos miran hacia afuera de la pirámide, se acerca por detrás y los toca con su vara de serpiente que los paraliza) pequeños insectos, como se atreven a llegar a mi casa sin invitación.

Los dos. O no, cuando fue que... (Con un soplado salen volando hasta la plaza)

Balaj. Díganle a Jasaw que no aceptaré que me espíe, y que si lo vuelve a hacer le voy a declarar la guerra. O al menos que manden buenos espías, su olor es tan asqueroso que me di cuenta que iban a llegar cuando estaban aun en el rio.

Llegan guardias de elite. Salieron cuando Itzam les dio la orden.

Balaj. Como quieren ser castigados. Cortados en pedacitos, estrangulados, quemados o ahogados.

Azcatl. Antes de que haga eso, debe leer este mensaje del jefe. (Le entrega un kipu, royo de tela con mensaje)

Balaj. (Lee y se queda pensando un momento)

Azcatl. Ves mocoso al menso así nos aseguramos de entregar el Kipu directamente a Balaj y no a sus subordinados quienes podrían ser espías de otro Ajawarem. Ten muy en cuenta esto, es parte de la estrategia.

Balaj. Sigue reflexionando el Kipu

Guardias de elite: (presentación: los 5 ojos del cielo, guardia personal del Señor de Dos Pilas) que es lo que tiene inscrito Señor, señor, señor, que es lo que dice...

Balaj. Se queda viendo hacia el cielo

## CAPITULO 8.

Atziri. Porque me habrá llamado el jefe. Acaso me asignará una misión, pero aún no estoy graduada, que pasa si me envían a Calakmul, y yo aún no tengo novio, moriré joven hermosa y sin haber conocido el amor (Como en un jardín y ruborizada lamentándose)

Yalit. (La estaba observando desde que empezó a pensar en esas cosas y le puso una cara seria)

Atziri. (Se da cuenta de que Yalit la está viendo y sale corriendo hacia la entrada donde esta Jasaw)

Centinelas en la puerta anuncian que llegó Atziri. Gran emperador, Atziri ha llegado.

Jasaw. (Permanece oculto en la luz del cielo, solo se puede apreciar sus manos y que está sentado en flor de loto alejado del fuego) Entra Atziri, saluda a Jasaw y luego escucha.

Atziri. Si. Gracias jefe. (Se inca frente al fuego y besa el suelo en señal de respeto al fuego sagrado, ese es el saludo a Ajaw, luego ella se queda cerca y frente al fuego y frente a Jasaw) Jefe, usted me ordenó que me presentara aquí, en que puedo ser útil.

Jasaw. No debes apresurarte, ella está muy cerca. (Emite tres ondas supersónicas en el suelo para buscar el Kofil de Yalit)

Atziri. A quien se refiere?

Yalit. Entra en el salón donde están ellos.

Jasaw. (Sale del modo Ajaw, cambia su forma de modo Ajaw a modo humano) (Presentación: Jasaw Chan Kawil, gobernante no. 26 de Tikal, edad: 40 años) Te presento a tu nueva entrenadora. Yalit Xajil de las tierras altas.

Yalit. (Sorprendida y con carota) Que, para eso me hicieron venir hasta Tikal, para enseñarle a esta niña. (Se calma y se pone seria y chiveada) Lo siento, estoy a tu servicio Jasaw.

033100

Atziri. Es un gusto conocerla (Chiveada por lo de antes de que entraran al salón)

Yalit. Si. También me da gusto conocerte.

Jasaw. Tú te encargarás de Atziri hasta que Pakal regrese de su viaje.

Yalit. A la orden gran emperador.

Jasaw. Atziri, puedes retirarte, Yalit te buscará en un momento, necesito hablar con ella.

Atziri. Si jefe. (Se despide del fuego hincándose de nuevo)

Jasaw. Yalit, te has convertido en una chica muy hermosa. Espero que el perverso de Azcatl no esté molestándote mucho cuando regrese.

Yalit. (Se sonroja y se ríe) No lo hará, se lo prometo (Con cara de perversa)

Jasaw. Sabes que fue a Dos Pilas, si no vuelve mañana, tú te encargarás de traerlo, no le cuentes a Atziri la verdad, su hermano puede sufrir las consecuencias de sus actos, en este momento Balaj ya debe estar bajo las órdenes de Tikal, pero de no ser así, debes rescatar a Yikin y Azcatl con ayuda de Atziri. Ella no conoce el camino a dos pilas, seguro atacará el reino de su padre si ignora que lo está haciendo. Itzam Kawil y Atziri han vivido toda su vida en Tikal, aún no saben que el su padre sobrevivió al ataque de Palenque.

Atziri. (Está en la entrada del salón, escucha la conversación de Jasaw y Yalit, inicia a llorar porque Yalit y Jasaw porque la quieren utilizar para atacar a Dos Pilas y a su padre) *(Así que mi padre aún está vivo, ¿por qué no me lo dijeron, porque no me dijeron que sobrevivió a la destrucción de Palenque? Porque dijo el reino de mi padre, creí que Dos Pilas era gobernada por otra familia)*

Jasaw. Puedes irte.

Yalit. (Se retira del salón de la pirámide) Si.

---

Atziri. (Sale corriendo hacia la plaza, donde se limpia las lágrimas y actúa para que Yalit no sospeche que ella ha escuchado su conversación)

Yalit. (Llega a la plaza con Atziri) estás lista para entrenar. Me han contado que eres muy buena para pelear.

Atziri. Ellos exageran (ríe inocente)

Yalit. Pero no es esa clase de entrenamiento el que vamos a realizar. Debemos ser las estrategias en la guerra que llegará pronto. Necesitamos de fuerza física, pero también de inteligencia para contraatacar a los enemigos y así obtener la victoria.

Atziri. Porque yo, creo que soy mejor guerrera que estudiante.

Yalit. El que des ese argumento me hace pensar que tú piensas más de lo que actúas. Tu verdadera habilidad es el intelecto y yo haré todo lo posible para que seas la mejor. Sabes cuál es el primer paso de la guerra.

Atziri. No.

Yalit. El primer paso de la guerra es la estrategia.

Atziri. Maestra (Acepta su consejo), maestra es un honor trabajar con usted.

Yalit. Vamos, no seas tan formal, también necesitaba una chica con quien poder conversar, es nuestra oportunidad de sobresalir como guerreras. (Se ríe amable)

Atziri (Se sorprende y también sonríe con ella) Si *(entrenaré con ella, después de todo ella no tiene la culpa de los secretos del emperador, entrenare solo para poder llegar a Dos Pilas y conocer a mi padre).*

## CAPITULO 9.

(La carta dice: Calakmul destruyó Palenque hace 14 años en su búsqueda del fuego sagrado, llegará a Dos Pilas en el Solsticio de invierno, trae tus tropas al lago y desde ahí caminaremos juntos hasta el inicio del río Usumacinta, acabaremos con el ejército de

Calakmul y repartiremos el botín 50 y 50, además tu cuerpo ha sido destruido y tu espíritu aún vive, pero tú has usurpado el cuerpo de tu primogénito Itzamnaaj Balam, me aseguraré de que llegues a Xibalbá con todos los honores de un funeral noble)

Balaj. Maldito Jasaw. (Enojado) Dile que acepto, pero es la última vez que obedezco su llamado.

Azcatl. Será una verdadera lastima, los Ajawarem podrían compartir la grandeza.

Balaj. No te confundas, la marcha de los ejércitos y la guerra serán bajo mis condiciones (Altanero y retador).

Azcatl. Eso me temía

---

En Calakmul.

Ta Bats. Prepárense para la batalla. Dos pilas caerán ante Calakmul. (Presentación: Ta Bats Chen, heredero del trono de Calakmul, hijo mayor de Yuknoom Chen (personaje ficticio) edad: 26 años)

Ejercito. Eeeeeee (Muy eufóricos y gritando) Yuknoom, Yuknoom.

Ta Bats. (Muy pronto el linaje falso, terminará, extinguiremos a los usurpadores)

Ejercito. (Marchando entre algunos arboles y otros en una planicie) (Tres mil soldados)

Ta Bats. Capitán Iktan ordene los escuadrones. Atacaremos cuando el sol del tercer día se oculte.

Iktan. A la orden príncipe. El escuadrón de ataque rápido está listo, si los mandamos en este momento llegaran a medio día de mañana.

Ta Bats. Eso será arriesgado, si no tienen apoyo y son descubiertos, serán aniquilados por el enemigo, no subestimes el poder de los guardianes de Dos Pilas.

Iktan. He previsto eso príncipe, por eso, él ira con el escuadrón.

Ta Bats. Es muy pronto para utilizarlo debemos esperar un día más, el sello aún no ha sido removido por completo. Si no se quita adecuadamente perderemos todo su Kofil. No podremos trasladárselo a otro guerrero.

Iktan. Como ordene príncipe.

---

En Dos Pilas.

Azcatl. Le daré el mensaje al jefe, además me dio esto (Un cuchillo de obsidiana en un cofre rojo) como muestra de su lealtad para enfrentarnos a Calakmul.

Balaj. No deben subestimarnos malditos niños, Dos Pilas no necesita las armas de Tikal para vencer.

Azcatl. El jefe sabía que diría eso, por eso me pidió que le advirtiera que luego de derrotar a Calakmul, Dos Pilas seguirían. O podrían pagar el tributo atrasado, pero como cobrador de Tikal no puedo irme de aquí sin que usted tome el regalo o pague el tributo. Además, el ya descubrió el yacimiento que ustedes están explotando, no querrá que se desate una guerra antes de vencer a Calakmul, verdad.

Itzam. Dos Pilas me pertenecen, no voy a rendirle tributo a Tikal. (Por otro lado, si Tikal me ayuda a derrotar a Calakmul, también sufrirían pérdidas y estarán débiles como para intentar atacar a Dos Pilas) Aceptaré el regalo, pero que quede claro que Dos Pilas no se arrodillará ante Tikal.

Azcatl. Como quiera Señor. (Tómalo de una vez) (Tiene un truco bajo la manga)

El cuchillo tiene un hechizo para que Balaj obedezca y lo puedan utilizar como rehén en su propio Ajawarem.

Balaj. Maldito niño, que me has hecho (Con una voz cada vez más débil porque cayó en el hechizo) (Queda paralizado y una marca aparece en su pecho, es el emblema de Tikal, mientras Balaj se revuelca en el suelo por el dolor) aaaaaa

000100

Ojo del cielo no. 3 Naat (Ataca a Azcatl por la espalda, le perfora un brazo) No saldrán vivos de aquí

Balaj. Sigue sintiendo dolor.

Ojo del cielo no. 4 Panká (Atrapa a Yikin por el cuello, mientras este trata de escapar, pero se debilita pronto) Jajaja este cuello es muy frágil, si no le quitan la maldición al jefe, ustedes morirán en este lugar. (Ojos como de loco)

Azcatl. (Se ríe pero siente dolor porque le han atravesado el brazo) Crees que nuestras vidas son tan valiosas, pues no, haremos todo lo que sea por el Ajawarem. Tranquiliza a tus tropas Balaj, si tú piensas en traicionar a Tikal el dolor regresará a ti (Balaj sigue en el suelo con ganas de matar a Azcatl) pero eso no es todo. Tú puedes resistir el dolor, eso es un hecho, tu fortaleza es grande, pero Itzam Kawil aun es un niño, su voluntad pronto se quebrantará. Sus cuerpos están conectados, el dolor que sientas, también lo sentirá tu hijo (Todo esto casi gritando y con dolor físico)

Balaj. (Reflexiona y recuerda a su hijo) Déjenlos (Casi no se oye) déjenlos ir, Dos Pilas obedecerá, no lastimen a mi hijo.

Azcatl. Eso dependerá de ti. El solo hecho de pensar en traicionar a Tikal te hará sentir de nuevo el dolor.

Guerreros. (Sueltan a Yikin, ya desmayado y Azcatl que regenera su brazo con polvo de maíz).

Balaj. Yo también tengo algo que darle a Jasaw (una caja azul, en su interior tiene un brazaletes de jade de la esposa de Jasaw, con este brazaletes y otro que tiene la esposa de Jasaw, ella puede ir al cielo y convertirse en Ajaw)

Azcatl. Pero esto es...

## CAPITULO 10.

En Dos Pilas

Guerreros. (Sueltan a Yikin, ya desmayado y Azcatl que regenera su brazo con polvo de maíz).

Balaj. Yo también tengo algo que darle a Jasaw (una caja azul, en su interior tiene un brazaletes de jade de la esposa de Jasaw, con este brazaletes y otro que tiene la esposa de Jasaw, ella puede ir al cielo y convertirse en Ajaw)

Azcatl. Pero esto es...

Balaj. Le entregaré la otra mitad cuando hayan vencido a Calakmul y mi familia venga a dos pilas a gobernar sin ser dependiente de Tikal. Dile eso o su esposa jamás llegará al Kajbalbá (Cielo, nombre ficticio)

---

En Calakmul

Ta Bats. Guerreros síganme.

Ejercito. Eeeeeee (caminan entre el bosque y luego entran a una planicie desde donde se puede divisar el lago Itzá)

Ta Bats. Equipo de vanguardia, deben adelantarse hasta el rio, espérennos en la vertiente oriental (El equipo de guerreros águila pueden volar. Algunos tienen plumas siempre y otros se zoomorfizan para poder volar. El equipo de vanguardia de las águilas es de 7 guerreros zoomorfos). Esperen nuevas ordenes, entraremos juntos a Dos Pilas. Si enviamos ahora al equipo de vanguardia, seguramente podrán descansar y cuando sea la hora de la batalla no estarán agotados como el resto del ejército que marchará a paso normal.

C. Iktan ese es un buen movimiento príncipe, seguramente no habrá nadie en las afueras de Dos Pilas en estos momentos, el ejército es pesado y tendremos que esperar, mandar al equipo de vanguardia tiene dos versiones en caso de que el enemigo los descubra. La primera es que pensarán que el ejército de Calakmul ha llegado y está listo para la

033105

invasión. O la segunda que ellos inicien el ataque y se agoten mientras nuestras tropas llegan al campo de batalla.

Ta Bats. Además ni hermana aun no ha llegado, espero que no haya tenido problemas, ella es tan delicada que dudo que pueda cuidarse sola. Verdad Capitán?

C. Iktan. (Recuerda la casa de asesina de Zazil) Eeeeeee, si claro muy delicada.

Espía Akul. Príncipe, pudimos averiguar que un ejército numeroso se acerca muy rápido desde el este. Llegará a donde se dirige el equipo de vanguardia antes del medio día.

Ta Bats. No debemos precipitarnos, si el ejército de Tikal ha salido de la ciudad dividiremos nuestras tropas y los atacaremos a ellos antes de que puedan llegar a Dos Pilas, aunque no ganemos la batalla, tendremos tiempo para invadir Dos Pilas y nos apoderaremos de la ciudad antes de que lleguen los refuerzos de Tikal.

C. Iktan. Que pasa si el ejército de Tikal no esté intentando llegar a Dos Pilas sino al encuentro de nuestras tropas para aniquilarlas. Porque son pocas tenemos esa desventaja.

Ta Bats. La misión de las tropas de vanguardia contra Tikal solamente es hacerlos perder tiempo, no necesitamos pelear si el enemigo sobre pasa nuestra fuerza.

Espía Telom. Príncipe, la princesa Zazil manda detener al ejército en la muralla de los 100 aullidos, han conseguido el encargo del emperador.

Ta Bats. Jaja (algo serio) ven como no hay de que preocuparse, con el encargo de mi hermana podremos cruzar el río sin sufrir ninguna baja y mantendremos ocupados a los de Tikal. Nos detendremos a esperar a mi hermana donde lo ha indicado. Avancen.

C. Iktan. Avancen de prisa, Tikal viene a la carga, hoy los aniquilaremos.

Ejército. Eeeeeee. Yuknoom, Yuknoom.

Mientras tanto las águilas han llegado a la vertiente oriental del río Usumacinta, llegaron a gran velocidad. (Mostrar escenas de vuelo y desplazamiento de los guerreros, formación en V para romper el viento) (Bajan al suelo)

A1. Yaxcol. Uuu, que buen viaje, no quería caminar tanto, que bueno que el jefe nos mandó antes.

A2. Kaknab. Toma tu trabajo mas serio, aun no hemos tomado Dos Pilas, si bajas la guardia seguro morirás.

A1. Yaxcol. No te lo tomes tan serio, se cual es mi deber y no pienso fallar ante el jefe, además aun no me conocen lo suficiente, puedo ser muy serio si me lo propongo.

A jefe. Ek. Águilas, tomaremos un descanso ligero, luego iremos al encuentro del enemigo que pronto llegara, no quiero que los eliminen sin dar batalla.

Águilas. Si capitán. (Comen y beben agua)

A3. Yaax. Echaré un vistazo en los alrededores, aquí podrían haber espías de Tikal. (Estaba sentado en flor de loto, percibió Kofil moviéndose, pero algo débil).

A jefe. Ek. Asegúrate de enviar la información correcta. No te alejes demasiado, sabes que nuestra formación necesita 7 águilas para la batalla.

A4. Bej. Voy contigo.

A3. Yaax. No es necesario.

A4. Bej. Insisto.

A jefe. Ek. Apresúrense y vayan ambos (sombrío)

Yaax y Bej. Está bien, está bien. Ves lo que provocas. (A3 murmurando)

A jefe. Ek. Aruma y Litza acompáñenme.

A5 Aruma y A6 Litza. Si capitán. (Ambas son mujeres mas fuertes que los hombres por la intensidad de la energía de 1 a 13 donde 13 es el mas fuerte. Águila jefe es no. 7 por ser el equilibrio y el estratega)

A jefe. Ek. Iniciaremos a reunir energía para activar kin en caso de que sea necesario.

000104

- A5. Aruma y A6. Litza. Si.
- A1. Yaxcol. Aaaa, estoy llego.
- A2. Kaknab. No seas descortés al terminar de comer debes esperar a que todos lo hayan hecho para levantarte.
- A1. Yaxcol. (Enojado y riendo) no seas tan gruñón.
- Jefe 5 y 6. (De espaldas en un triangulo reúnen energía del sol, se nota en iones que pasan como partículas, guardándolo en un Macuahuitl en el centro. 7 barras de energía).
- Yaax y Bej. (Llegan a un pequeño bosque y a lo lejos ven al ejército de Tikal. Están al otro lado del rio. Se sorprenden pero no va a avisar al jefe águila).
- A3. Yaax. Mira Bej. Allá esta Tikal, que te parece si vamos a darles la bienvenida.
- A4. Bej. Pero Yaax, creí que debíamos informar. Pero tu plan es mucho mas divertido. (Corren hasta la orilla del rio. No vuelan para no ser vistos. Encuentran a Zeltzin que está sentada y otros soldados que la acompañan como guardaespaldas, porque ella no puede ver. Tikal se asombra con la llegada de 2 águilas. Y avisan a Zeltzin de la llegada).
- Jaguar 1. Etzeme. (Presentación: Etzemé, no. 1 de 5 guardias personales de la capitana del escuadrón de jaguares, edad 20 años) Capitana, 2 águilas han llegado.
- Zeltzin. (Presentación: Zeltzin, capitana del escuadrón de Jaguares, infantería ligera y vanguardia de Tikal, edad: 18 años, Personaje ficticio) Así que Calakmul no pudo resistir más y finalmente se muestran. Veremos que es más fuerte, la mandíbula de un jaguar o el pico de un águila. Jaguares prepárense para la cacería de águilas.
- Jaguares. Nosotros nos encargaremos capitana, no se preocupe.
- Zeltzin. Por supuesto, acaso me dejarían pelear a mi, acaso no ven que estoy ciega. (Con cabeza grandota y regañando).
- J2. Yumil. (Presentación: Yumil, Jaguar no. 2, edad 19 años) Por supuesto que no capitana, es nuestro deber.
- (Batalla se inicia entre 2 águilas y 5 jaguares. Águilas vuelan sobre el rio, preparan las garras que utilizan de armas con energía de viento cortante al igual que sus alas. Jaguares resisten ataques y protegen a Zeltzin que permanece sentada y tranquila sin hacer nada. Jaguares inician sus zoomorfizaciones más o menos perfectas. Sus caras cambian a cara de jaguar y les crece cola y manchas negras. Águilas combinada sus ataques de garras y aletazos dirigidos hacia Zeltzin, pero un jaguar mejor zoomorfizado (Kanté, Presentación: Kanté jaguar no. 4, edad 22 años) patea el ataque y destruye algunos arboles cercanos con esa energía. Jaguares inician el contraataque haciendo una línea donde Kanté lanza Etzemé al aire, Yumil y luego a Boneci (presentación: Boneci, Jaguar no. 3, edad 20 años), asestando tres golpes a las águilas con sus garras. Mientras el jaguar 5 (presentación: Kantunil, jaguar no. 5, edad: 26 años) prepara velocidad para un ataque más rápido y también asesta varios golpes. Las águilas caen al rio. Salen de nuevo con una explosión y mejor zoomorfizados que antes).
- A3. Yaax. Jajaja, que buen calentamiento.
- A4. Bej. Creí que iba a ahogarme.
- J5. Kantunil. Como es que siguen sin daño alguno.
- A3. Yaax. A claro que nos lastimaron y ese fue su peor error.
- A4. Bej. Probaran algo de nuestra técnica.
- (Una nueva ráfaga de viento, pero esta vez creada con ondas de los picos, desde arriba hacia abajo, los 5 jaguares quedan aplastados por las ondas de viento y sonido. Las águilas miran hacia el lugar donde estaba Zeltzin y ven que ya no está. Bajan a liquidar a los jaguares y ella aparece detrás de ellos).

Zeltzin. Suficiente espectáculo por hoy. Vayan a Xibalbá. (Utiliza un cuchillo de obsidiana para apuñalar a las águilas pero antes de que llegue el filo a su cuerpo uno de ellos la toma de la tiara que lleva en la cabeza y baja la misma hasta la mandíbula de Zeltzin. La tiara se convierte en una mandíbula de jaguar y en la cabeza de Zeltzin aparece un cráneo de jaguar. Sus ojos brillan oscuridad roja) has cavado tu tumba (absorbe con su ojo derecho a Yaax, el río se corta por donde pasa su mirada ya ni el agua pasa por ese lugar, los árboles desaparecen. En un momento ella se descontrola como poseída y luego arroja a Yaax por el ojo izquierdo, el aparece ensangrentado y con su voluntad de seguir viviendo agotada, el pide que lo mate).

Yaax porque no me matas maldita, mátame. (Con voz débil)

Bej. Yaax... que te paso Yaax, porque dices eso... (Este paralizado por el poder, la sangre de Yaax se esparce por el lugar, pero aún está vivo)

## CAPITULO 11.

A3 Yaax porque no me matas maldita, mátame. (Con voz débil)

A4 Bej. Yaax... que te paso Yaax, porque dices eso... (Este paralizado por el poder, la sangre de Yaax se esparce por el lugar, pero aún está vivo)

Jaguares. Capitana, se encuentra bien.

Zeltzin. Se ríe, son ustedes los que me preocupan.

J2. Yumil. Las águilas son enemigos formidables. Si usted no estuviera de nuestro lado es probable que ya no existiéramos.

Zeltzin. No es probable, es un hecho, para la próxima, los dejare solos deben ser más fuertes si quieren seguir entre los jaguares.

J3. Boneci. Si capitana, le mostraremos que tan fuertes somos la próxima. Yo me hago cargo del otro.

Zeltzin. Ahora hay que encargarse de los refuerzos (suena un caracol diferente)

A3 Yaax. Mátame, para el sufrimiento, jamás quiero volver a sufrir de esa forma, mátame no lo soporto más.

A4 Bej. *(Yaax deja de decir eso, te lo ruego, no digas eso...)* (Por su impotencia, solo puede soplar un caracol para llamar a los demás) *(Yaax resiste por favor, no te rindas, pronto estarán aquí nuestros amigos)*

Zeltzin. Aunque tu sufrimiento acabe aquí. Seguirá en Xibalbá. (Saca su Macuahuitl lista para matarlo)

---

Del otro lado del río.

A1. Yaxcol y A2. Kaknab. Que fue eso. Ese es el caracol de Bej.

A7. Ek. Seguramente Yaax y Bej encontraron a Tikal y se metieron en problemas.

A1. Yaxcol. Bastardos y nos quieren dejar sin diversión. Que opinas Kaknab, vamos a echar un vistazo.

A2. Kaknab. Creo que eso sería imprudente, esperemos al jefe.

A1. Yaxcol. No me digas que tienes miedo de enfrentar a Tikal. Cuando llegemos seguro ya no tendremos diversión.

A2. Kaknab. No confundas la cobardía con la prudencia.

A7. Ek. Nosotros estamos listos, el Kin ya puede ser activado, podremos enfrentarnos a quien sea.

A1. Yaxcol. Eso sí me gusta jefe, ahora vayamos.

A5. Aruma. Jefe, esta seguro de que es suficiente, aun podemos recolectar más energía si usted nos lo ordena.

000102



A7. Ek. Es suficiente por ahora. Además no quiero que la belleza de mis águilas se extinga antes de tiempo.

5. Aruma y 6 Litza. Jefe. (Se sonrojan)

A2. Kaknab. Estamos listos jefe a sus órdenes atacaremos a los Tikatli.

A7. Ek. Entonces síganme, les mostraremos a esos desgraciados el poder de Calakmul.

Todos. Si (En coro, luego Yaxcol hace sonar un caracol que se oye hasta donde están los de Tikal y también llega hasta donde están los de la muralla)

---

En la muralla de los 100 aullidos.

Ta Bats. Capitán Iktan, aun no llega mi hermana.

C. Iktan. No tenemos mensaje nuevo en este momento príncipe, quiere que mande a algunos exploradores.

Ta Bats.No. Esperaremos un poco más. Pero si no se presenta, pongan en marcha el plan B.

C. Iktan. Como ordene príncipe. (Hasta en este momento se escucha el caracol de Calakmul)

Ta Bats.Así que ha iniciado la batalla, me pregunto a quien mandó Tikal. Resistan un poco mas, águilas pronto tendremos el apoyo de él (Muyal, Águila 13)

---

En el palanquín.

C. Hunab Ku. Princesa, pronto llegaremos a la muralla.

Zazil. Preparen el encargo, denles de comer a los armadillos y sáquenlos de las jaulas, pónganlos en la tierra pero atenlos primero.

C. Hunab Ku. Pero princesa si hacemos eso podían escapar.

Zazil. Háganlo, mi hermano no recibirá a sus guerreros débiles.

C. Hunab Ku. Ya escucharon. Liberen a los armadillos y denles de comer.

---

En el rio.

(Las demás águilas vuelan hacia donde estaban luchando, sonó el caracol y rápidamente llegaron a donde están Zeltzin y los jaguares, Yaax sigue pidiendo que lo maten, Zeltzin está cerca de su cuello con su Macuahuitl. Bej está hincado sin hacer nada)

A7. Ek. Acaso esos son... (Mira al Yaax y Bej)

A6. Litza. Como se atrevieron, como pudieron hacerte eso a nuestros amigos. (Llora mientras quiere atacar para rescatar a los caídos, pero está débil por reunir energía para el Kin)

A7. Ek. Basta Litza, deja de llorar y ponte en guardia, estamos en una guerra es normal que pase eso, pero necesito de la fuerza de todos para recuperar a Yaax y Bej.

A5. Aruma. Jefe que debemos hacer. (También llora pero sin sollozos, solo lagrimas)

A7. Ek. Vamos a recuperar a Yaax y Bej, los de Tikal deben pagar por su barbarie.

A2. Kaknab. Les dije que eso era imprudente, también estarías pidiendo la muerte Yaxcol si no me escucharas.

A1. Yaxcol. Aaaa, bastardos, no les perdonaré esto. (Ataca solo).

J5. Kantunil. Este es mío. (Ya zoomorfizado, le hace caer al suelo muy rápido y abre un hoyo por el golpe)

A1. Yaxcol. (Se levanta mas enojado, pero llega el jefe en frente de el)

A7. Ek. No permitiré que desperdicies tu vida de esa forma, juntos recuperaremos a Yaax y Bej. (Al principio no se ve su cara pero luego sube la toma y se da la vuelta, también está riendo)

A2. Kaknab. Conserva la calma, estos enemigos no son fáciles de vencer y necesitamos la fuerza de todos. Todos estamos aquí no lo olvides Yaxcol.

000101

A1. Yaxcol. Kaknab, jefe, Aruma, Litza.

A7. Ek. Atacaremos todos al mismo tiempo.

Zeltzin. Prepárense. (Los otros 145 jaguares se preparan detrás de los arboles no habían entrado en la batalla, ya están zoomorfizados, las águilas vuelan sobre ellos y Yaxcol y Kaknab atacan con ráfagas y ondas de pico combinadas)

J2. Yumil. Esa técnica ya la hemos visto, no caeremos en eso de nuevo. (Esquivan el ataque rápidamente, A5. Aruma activa velocidad y ataca con ráfagas de viento dirigidos, que persiguen a todos los jaguares y atrapa a algunos, otros esquivan con ataques de zarpazos.

A7. Ek saca su Macuahuitl nivel 7, dibuja un glifo del sol en el aire e invoca el Kin, que es una luz muy brillante, ciega a todos los jaguares, menos a Zeltzin, las águilas activan sus retinas para poder atacar, sus iris se hacen muy pequeños).

Zeltzin. Jamás podrás vencer a los jaguares con ese truco tan barato. (Intenta absorber el Kin, abriendo uno de sus parches de ojo, pero hay demasiada energía en él, que no acaba de succionarlo, mientras sus guerreros siguen siendo atacados, el jefe no se puede mover porque sigue alimentando el Kin. Zeltzin solo ha levantado su tapa ojo, aun no ha bajado su tiara mandíbula). Necesito mas fuerza. (Baja su tiara y el Kin desaparece mucho más rápido)

A7. Ek. Ooo no, no te permitiré hacer eso. (Le da mayor capacidad pero es inútil, Zeltzin lo absorbe, el macahuitl del jefe se vacía pero Zeltzin empieza a perder el control por tanta energía que absorbe, se vuelve un monstruo sin cambiar de apariencia física, solo su rostro que se inicia a fusionar con el cráneo, sus habilidades aumentan, velocidad, fuerza y ataca a todos, amigos y enemigos)

J5. Kantunil. Retírense jaguares ayuden a los heridos, no nos quedaremos mas.

A7. Ek. Que es lo que le está pasando. (Está agotado)

A1. Yaxcol. Tengo que recuperar a Yaax y Bej.

Zeltzin. (Saca su cuchillo de obsidiana Chay que ase alarga y atraviesa a Yaxcol)

A6. Litza. No te dejaré escapar. (Activa una burbuja de aire que se comprime y aplasta lo que tienen en su interior)

Zeltzin. (Rompe la burbuja y también la atraviesa. Va contra Aruma pero Ek llega delante y lo atraviesa, el jefe le da un golpe muy fuerte que rompe el cráneo de jaguar. Aleja a Zeltzin de Aruma pero lo deja cerca de Yaax, ella lo mira y le succiona la sangre, queda seco y muere, solo quedan sus huesos)

A5. Aruma. Jefe que debemos hacer.

A7. Ek. Retírense, no podemos ganar, moriremos si nos quedamos.

A2. Kaknab. Está consternado por que vio morir a Yaax.

A7. Ek. No hay nada que hacer, lo siento águilas, les he fallado. Kaknab ayuda a Yaxcol, vayámonos de este lugar. (Se desmaya, Kaknab levanta a Yaxcol y Litza, Aruma lleva al jefe para huir. Bej se recupera y huye con las otras 5 águilas, rescatando el Macuahuitl de Yaax)

Zeltzin. (Termina de succionar la sangre y luego ya no resiste la energía de Kin. Devuelve con su ojo izquierdo dirigido a las águilas que van huyendo... (un resplandor amarillo por la energía de Kin)

## **CAPITULO 12.**

Zeltzin. (Termina de succionar la sangre y luego ya no resiste la energía de Kin. Devuelve con su ojo izquierdo, dirigido a las águilas que van huyendo... (Un resplandor amarillo por la energía de Kin) (Falla, justo cuando les va a dar, llega el Capitán Hunab Ku con un escudo de armadillo que contiene el ataque, pero se retira también. Zeltzin se calma, vuelve a ser normal y los jaguares regresan con ella, cae al suelo por agotamiento)

033100

J1. Etzeme. Capitana se encuentra bien.  
Zeltzin. Claro que no, no puede controlar tanto poder, lo siento chicos. Que bueno que estén bien.  
(Se desmaya. Luego despierta).  
J2. Yumil. Capitana, hemos sufrido bajas y muchos resultaron lesionados, no podrán continuar luchando.  
Zeltzin. Entonces que regresen a Tikal.  
J3. Boneci. Capitana. Sabe que no debe excederse. Un poco mas y todos estaríamos muertos.  
En ese estado no hay diferencia entre amigos y enemigos.  
J4. Kante. La capitana es una amenaza para el escuadrón. Desde hoy yo tomaré el mando.  
(Este es el que lanza a los 3 jaguares para atacar a Yaax y Bej)  
J3. Boneci. Que significa esto. Acaso te estas amotinando contra la capitana.  
J4. Kante. Es lo mejor para los guerreros. Debemos mantenerla a distancia. Como uno de los miembros de la guardia personal de la capitana deberías saberlo.  
J3. Boneci. Sabes que no es su culpa. Ella no decidió perder la vista.  
J4. Kante. Aun así ella hirió a nuestros camaradas, estas de acuerdo con eso.  
J5. Kantunil. Que es lo que sucede.  
J3. Boneci. Este traidor se está amotinando contra la capitana.  
J4. Kante. Yo estaré a cargo desde ahora.  
J5. Kantunil. Prueba que eres digno de estar al mando. Pelea conmigo.  
J4. Kante. No luchare contra mis camaradas, seria lo mismo que acaba de suceder con Zeltzin. Pelear entre nosotros no es una opción. Acaso no te das cuenta de que esa no es la respuesta ahora.  
J5. Kantunil. Jajaja.  
J4. Kante. Que es tan gracioso.  
J5. Kantunil. Son palabras muy sabias Kanté, yo creí que ibas a aceptar mi desafío.  
J4. Kante. Tampoco dije que lo rechazaba. Te mostrare mi poder cuando quieras Kantunil.  
J5. Kantunil. No es necesario. Por esta vez voy a confiar en ti. Tú te quedaras a cargo. Yo iré con Zeltzin de vuelta a Tikal para que sea tratada como el resto de los heridos.  
J3. Boneci. Pero Kantunil, como puedes rebelarte tu también.  
J5. Kantunil. Créeme, el guiará bien de los soldados. Pero necesitará de la ayuda de todos, no lo abandonen. El solo esta preocupado por salvar a sus amigos. No es un traidor.  
J3. Boneci. Está bien. Confiaré en el y también en ti.  
J4. Kante. Traigan a todos los heridos, un grupo regresará a Tikal y Kantunil llevará a la capitana. Los demás prepárense para la batalla, si Calakmul viene estaremos listos.  
Zeltzin. Te lo encargo mucho Kanté.  
J4 Kanté. Daré lo mejor capitana.

---

Con Zazil al otro lado del rio.

C. Hunab Ku. Que les ocurrió, como puede ser que unos débiles como esos pudieron causarles tanto daño.  
A7. Ek. Te lo agradezco Hunab Ku, pero no te confíes, la capitana de Tikal resultó ser nada menos que "la cerrajera de Xibalbá".  
C. Hunab Ku. Así que esos Tikatli decidieron atacar con soldados de ese nivel desde el principio, debimos traer a Muyal (águila 13) también.  
A7. Ek. Mi escuadrón quedo aniquilado, Yaax murió y los demás están muy mal por su muerte, que clase de capitán soy.

033099

- C. Hunab Ku. Descuida, vengaremos a tus águilas, tu escuadrón lo hará. Por ahora nosotros contendremos a Tikal aquí. Descansen luego iremos a la muralla de los 100 aullidos donde se encuentra Ta Bats.
- A7. Ek. No ataquen a Tikal son muy fuertes unos pocos no podrán contra ellos.
- C. Hunab Ku. Acuérdate de que nuestro objetivo en este momento no es Tikal sino Dos Pilas. Esperaremos un momento, si la cerrajera de Xibalbá se aleja atacaremos al resto del ejercito, si ella se queda no podremos ganar, aunque ahora tenemos oportunidad si usamos los armadillos para protegernos.
- A7. Ek. No intentes retar a la cerrajera, su poder está fuera de control. Incluso atacó a sus subordinados, no ve a sus enemigos o amigos, simplemente mata. Y lo peor de todo es que aún no ha abierto ninguna puerta.
- C. Hunab Ku. Lo se, es por eso que debemos quedarnos. Si ella va a Dos Pilas, nuestras posibilidades de tomar la ciudad se reducirían. Defenderemos este frente, los armadillos nos protegerán del ataque de Tikal al menos hasta que el príncipe tome Dos Pilas. Kaknab, lleva a la princesa Zazil a la muralla, no hagan esperar más al príncipe.
- A2. Kaknab. Capitán, solamente yo puedo seguir, Aruma esta totalmente agotada y aun no se recupera por lo que ha visto.
- C. Hunab Ku. Entonces apresúrate, las órdenes deben llegar pronto a nosotros. Si Tikal vuelve a atacar necesitaremos refuerzos, cuando estés en la muralla, dale esto al Capitán Iktan, el sabrá que hacer. (Es una llave de madera en forma de orejas de gato para abrir el sello que contiene a Muyal, el águila 13) Aruma, cuida a Ek, y a los otros reúne energía de la tierra, planta maíz del Ajaw y has que coman.
- A5. Aruma. Si Capitán. (Aun está triste y de nuevo llora, consternada pero hace lo que le dijeron. Panta maíz y con su sangre de la lengua reúne energía del suelo y la milpa crece hasta dar un elote, que le da de comer a las águilas, lo hace en una capsula de aire).
- 
- A2. Kaknab. Princesa voy a llevarla a la muralla.
- Zazil. Acércate águila.
- A2. Kaknab. Si princesa, puedo ayudar con algo. (Se sonroja)
- Zazil. Vuelve a perder una vez más y yo misma te aniquilaré.
- A2. Kaknab. (Suda miedo) Si princesa, jamás volveré a perder contra Tikal.
- Zazil. Ahora te nombro como el Águila 3. Sobreviviste a una pelea contra Zeltzin, pero jamás habrías ganado, Toma esto, te hará mas fuerte contra los jaguares (es un caracol verde que se puede usar para cegar a los jaguares por la noche y aumenta la luz para el portador)
- A2. Kaknab. Princesa, no merezco ser privilegiado con esto.
- Zazil. Tonto, No te confundas, no es para salvar tu vida, es para hacer que Tikal sea vencido. Tu vida no me interesa, eres un guerrero de la elite, demuestra que Calakmul es fuerte y que no existen los débiles entre sus filas.
- A2. Kaknab. Así lo hare princesa.
- Zazil. Llévame a la muralla, mi hermano debe estar esperando a que llegue con el encargo.
- A2. Kaknab. En seguida princesa. (Lleva en su espalda Zazil y llega rápido a la muralla. Ta Bats ve llegar al águila y Zazil, ella baja de la espalda de Kaknab muy amable y tímida, delicada)
- Zazil. (Mostrar un águila bicéfala, activada la cabeza izquierda) Hermano, que bueno que estés aquí, los guerreros han sido muy valientes y me han protegido de los peligros.
- Ta Bats. Hermanita, ya te dije que no debes arriesgarte mucho, deja que yo me encargue del resto.
- Zazil. Hermano, los soldados han traído el encargo de nuestro padre. Aunque uno debió quedarse con el capitán Hunab Ku para retener a Tikal en el rio.

030398

Ta Bats. No te preocupes Zazil, con los que has traído son suficientes. Eres la mejor. Ahora podremos pasar el río sin problemas.

C. Iktan. Príncipe, los guerreros águila fueron vencidos por Tikal, al parecer fue la cerrajera de Xibalbá quien comandaba a los jaguares. Ese es el informe del águila 3 Kaknab.

Zazil. Yo nombré al águila 2 como águila 3, porque logro salir ileso de la batalla. Hice lo correcto hermano?

Ta Bats. Por supuesto hermanita, esa será su motivación. Pronto te ganarás la confianza y la aceptación de todos, y serás llamada la heroína de Calakmul.

Zazil. En serio lo crees hermano?

Ta Bats. Claro que sí, te convertirás en la mejor guerrera, la más fuerte y hermosa de todo el imperio, llevarás con orgullo el estandarte de Calakmul por todo el mundo.

Zazil. (Se da la vuelta y cambia de nuevo su rostro, mostrar el águila bicéfala y activada la cabeza derecha) *(Te aseguro que así será, mi nombre será reconocido por siempre, solo mi nombre y el de Calakmul)*

## b) Creación de nuevos personajes para la quinta saga del Kumatzin wuj

**Fecha de elaboración:** del 01 al 20 de Agosto 2019

**Descripción del tema:** el Kumatzin wuj es una historia larga, dividida en 9 sagas o tomos para completar la obra. La quinta saga se titula “Los señores de la guerra” haciendo referencia a la guerra que sostuvieron los Ajawarem (reinos) de Motul (Tikal) y Kalakmul (Calakmul, Campeche, México) entre los años 650 y 750 después de cristo en el calendario gregoriano.

En ésta actividad se visitaron diferentes bibliotecas para estudiar los elementos importantes del panteón maya, de las inscripciones en piedra, hueso y arcilla, elementos arquitectónicos y vestuario de los personajes históricos y arqueológicos.

1. Biblioteca Central de la Universidad San Carlos de Guatemala: en ella se encontraron varios libros de la colección Guatemala, Historia de Guatemala. *Los mayas, Chronicle of the maya kings and queen, Crónicas de reyes y reinas mayas: la primera historia de las dinastías mayas*, ambos de Nikolai Grube y sus colaboradores. Éstos libros fueron fundamentales para la recreación del espacio en donde se desenvuelven los personajes de la historieta y la forma de organización social de los mayas clásicos.
2. *Epigrafía maya*, de Galina Ershova, muestra la forma de escritura a partir de la recolección de documentos de archivo de Fray Diego de Landa, aunque fue el mayor destructor de los libros mayas, también rescató un alfabeto en glifos. El maestro de Ershova es Yuri Knorosov, primer epigrafista de origen ruso.
3. Títulos como *el memorial de Sololá y el Popol Vuh* de Adrián Recinos fueron comparados en estilo literario con la versión de Simón Otzoy (encontrado en la biblioteca de Panajachel) y Sam Colop, respectivamente. Algunos fragmentos sobre los dos libros fueron adaptados a los personajes (no mostrado en los diez capítulos

033397

que se presentan adjuntos, debido a que se deben desarrollar a los personajes para que los lectores se involucren y se sientan identificados con ellos) del kumatzin wuj, pero no alterando su contenido principal.

4. En la biblioteca Severo Martínez Peláez se encontró: *Historia General de Guatemala, Tomo I*, donde escriben sobre la forma de organización de los mayas durante los tres periodos en que dividen su historia.
5. En la biblioteca personal se encontraron títulos como: *Guerra de Castas de Yucatán* de Nelson Reed, donde se habla de la incorporación de los campesinos al ejército de resistencia durante la colonia. No solo se leen libros específicos del tema a tratar, sino del significado de ser maya y conservar el cultivo incluso en tiempos de guerra, mucho más importante que cualquier otra cosa. *Kaji Imox*, de Guillermo Paz, habla sobre la resistencia kaqchikel ante el poder de los españoles sitiando Iximche y las relaciones entre Nima jay del Ajawarem; para el nombre de reino se tomó literalmente de éste libro la palabra Ajawarem. *Crónicas mesoamericanas Tomo I y II*, son títulos de señores indígenas que se escribieron durante la colonia, muchos se asemejan a las crónicas del memorial de Sololá en estilo literario. Éstos libros ayudaron a la creación de relaciones de poder entre personajes gobernantes y herencias antiguas que se conservaron hasta la llegada de los españoles.
6. Se realizó una entrevista con un Ajq'ij de San Juan Comalapa para conocer el nombre de los creadores y formadores, esto durante una ceremonia maya realizada en un cerro conocido de dicho pueblo. El conocimiento sobre los nawales y las energías se relacionaron con la creación y la explicación de elementos ficticios dentro del Kumatzin wuj.
7. Se utilizaron referencias de páginas de internet para estilizar los atuendos y apariencias de los personajes que figurarían en el Kumatzin wuj principalmente de otros artistas que suben sus imágenes a la aplicación y red social Pinterest.

La quinta saga del Kumatzin wuj presenta 52 personajes, de los cuales habían sido creados 35 en los primeros capítulos; fue tarea del autor crear el resto de personajes de acuerdo a la conducción de la historia y el guión de la obra que fue modificada por requerimientos del movimiento de las viñetas y las páginas.

Nota: manéjese con cuidado la información siguiente, mucha de ella se usará después y se quiere sembrar en el lector, el interés por descubrir y la curiosidad de cómo se van a desarrollar las situaciones.

1. Jasaw Chan Kawiil: muchas personas esperan de un personaje importante una personalidad imponente, calculadora y seria, pero la creación de Jasaw en el Kumatzin wuj es distinta a esa concepción de los ancianos en la vida real, se necesita carisma de un personaje para que encaje en la historia y sea recordado. Es el personaje más destacado hasta el momento, no es el protagonista.

2. Yikin Chan Kawiil: hijo del primer personaje, su padre fue el 26 gobernante de Motul (Tikal) y Yikin fue el 27, no se menciona durante los primeros capítulos, debido a que en algún momento en la historia será revelado y debe tener ese nudo argumental. Yikin es un personaje no tan carismático, quejón y molesto en ciertos momentos, pero irá cambiando durante la historia. Tiene tres personalidades y tres apodos que acompañan su nombre, el primero es el que se presenta: Yikin “el aprendiz”.
3. Azkatl: personaje con nombre Nahuatl que significa Hormiga, extranjero en tierras conflictivas, decide obedecer al gobernante de Teotiwakan (Teotihuacán) para defender al Ajawrem de Motul, pero con doble intención, servir a Jasaw como guerrero y mantener informado al gobernante de Teotiwakan la coyuntura de las tierras en conflicto.
4. Toktunich: se presenta en su versión adulta mayor, aun con fuerzas y sabiduría ganada por el paso del tiempo. Su personalidad es muy estricta y seria, al borde del enojo. Es un personaje necesario para mostrar la gran variedad de personalidades y edades que convergen en la historia. Un personaje leal a Jasaw que mostrará su fuerza y sabiduría en capítulos siguientes.
5. Pakal: Kinich Janaab Pakal es gobernante de Palenkej (Palenque), su reinado es el más largo de la historia maya. Subió al trono cuando tenía 9 años y murió a los 82 años durante una batalla. También tiene personalidad seria con toques de locura, se presenta en su forma anciana porque murió casi al instante en que Jasaw subió al trono de Motul.
6. Atziri: de las mujeres, ella será la protagonista, aunque en los capítulos presentados no ha tenido mucha participación, es con ella que la historia se va desarrollar. No se quiere forzar el protagonismo por ello se muestra primero el contexto y cómo se desenvuelven los personajes y toda la estructura política, religiosa y militar de los Ajawrem para que el personaje se desarrolle desde su punto de vista y no desde el predominante masculino. Ella es la Señora Seis Cielo (Wak Chanil Ajaw, señora de El Naranja), la única gobernante que luchó frente a frente con los señores de Motul y Kalakmul
7. Yalit: el estilo de dibujo que se presenta debe ser atractivo y por eso se hace la diferenciación entre indumentaria para guerra y la indumentaria cotidiana. Yalit será la maestra de Atziri. Su personalidad varía entre amorosa y tierna hasta estratégica cuando batalla.
8. Zazil: guerrera prodigio, una de las antagonistas de la historia, que no se verá opacada por la protagonista ni tendrá mucha participación con la misma. Se ha decidido que entrará en escena más veces con Yikin, para que el personaje se desarrolle bien.
9. Balaj Chan Kawiil: intentó el golpe de estado en Motul, luego de la muerte del padre de Jasaw, Nuun Ujol Chaak, con quien tuvo conflicto. Balaj es el fundador de Dos Pilas y en pocos años logró imitar la grandeza de la ciudad de Motul. Al crecer

- Jasaw, Balaj tuvo que irse de la ciudad junto a sus seguidores. Se presenta en su forma anciana y la más pesada, casi sin entablar diálogo con otros personajes, toma el papel de gobernante muy en serio, mostrando así el poder que ostentaba.
10. Chayonel Balam: su apariencia es fácil de distinguir, muchos artistas dibujan a los guerreros jaguar dentro de las fauces de los jaguares que llevan como tocados. La visión del autor de Beleje Ajmaq rompe con los estereotipos de guerreros clásicos y con las imágenes casi estandarizadas.
  11. Chayonel Kot: de igual manera que su par Balam, lleva un estilo único, sobre todo con la apariencia de las alas, muchos artistas dibujan humanos con alas, ángeles y otros con las alas saliendo desde la altura de los pulmones. En Beleje Ajmaq, las alas nacen desde la columna baja, donde no hay costillas, primero como elemento diferenciador de estilo de dibujo y segundo para una estética del personaje que debe cargar armas en la espalda.
  12. Hermanos capturadores: son personajes secundarios necesarios para que la trama fluya y algo misteriosos para que el lector se interese en conocerlos y continúe leyendo.
  13. Boneci: subcapitan del ejército de Motul, joven, algo ingenuo en su apariencia normal. Fuerte en su apariencia de imitación de Jaguar. Aun no se revela su personalidad debido a que aparece en pocas viñetas.
  14. Kantunil: subcapitan como Boneci, formal en su forma de actuar, obediente a su capitán. No ha presentado mucho de su personalidad.
  15. Kanté: personaje ambicioso de Motul. Dentro de un solo Ajawarem se encuentra gran variedad de personajes con diferentes personalidades, no todos tienen la misma meta dentro del ejército de jaguares.
  16. Zeltzin: superpersonalidad será revelada en el próximo capítulo, uno de los personajes con más carisma de la serie, se espera mucho de su actuación y seguramente será una guerrera difícil de vencer, tendrá mucha participación en las viñetas.
  17. Personajes secundarios del capítulo 12: éste capítulo presenta otros personajes, pero lo importante del mismo no se basa en los personajes, sino en la presentación de los valores mayas y la inclusión de los animales que juegan un papel importante dentro de la visión de guerreros mayas. El pequeño panteón se refiere a los personajes que tendrán relevancia durante la historia. Muchos de los personajes que figuran en el Kumatzin wuj son guerreros, debido a ello, antes de la primera muerte en la historieta, se presentan los valores como algo que practicaron y siguen practicando en la cultura maya.

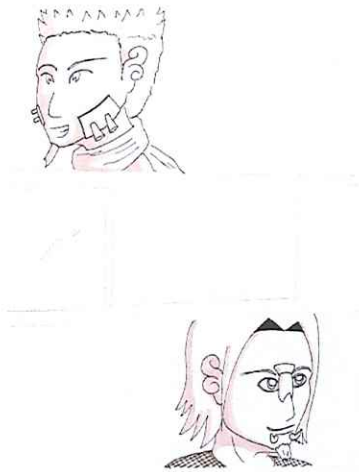


**c) Elaboración de bocetos de los personajes y dibujos finales de los personajes**

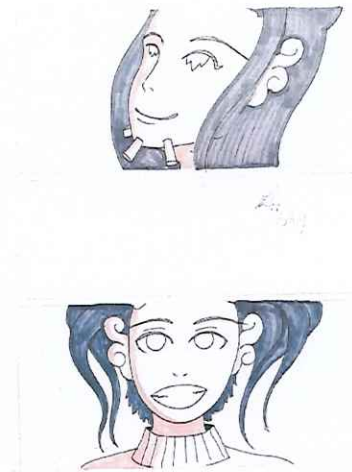
**Fecha de elaboración:** del 21 de Agosto al 20 de octubre 2019

**Descripción del tema:** boceto, es el dibujo realizado a mano alzada, con lápiz y trazos suaves, es el principio del dibujo. Boceto también sirve para calcular el tamaño de la viñeta y decidir el número de viñetas por página.

Todos los dibujos se realizan con un boceto al inicio, ya sean escenarios o personajes en movimiento o estáticos. Seguido se realizan los detalles que debe llevar el personaje o el escenario, se delinear con tintas, luego se borra el lápiz y se dibujan las sombras en escala de grises. Finalmente se realizan las correcciones y se finaliza el dibujo.



Boceto 1: Yikin e Itzam



Boceto 2: Atziri y Yojatzin



Boceto 3: Azkatl

Boceto 3: Yikin, Atziri, Toktunich y Azkatl



Boceto 4: Yalit y Yikin



Boceto 5: Zazil



Boceto 6: hermanos capturadores



Boceto 7: Atziri y Conejo



Boceto 8: Pakal y Atziri



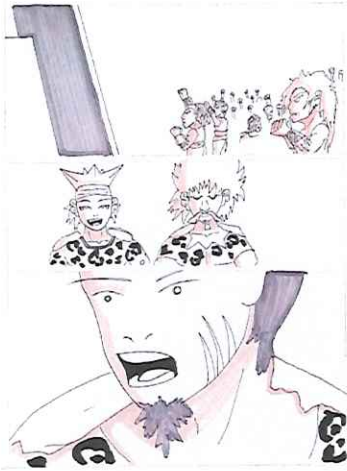
Boceto 9: Balaj



Boceto 10: Personajes secundarios



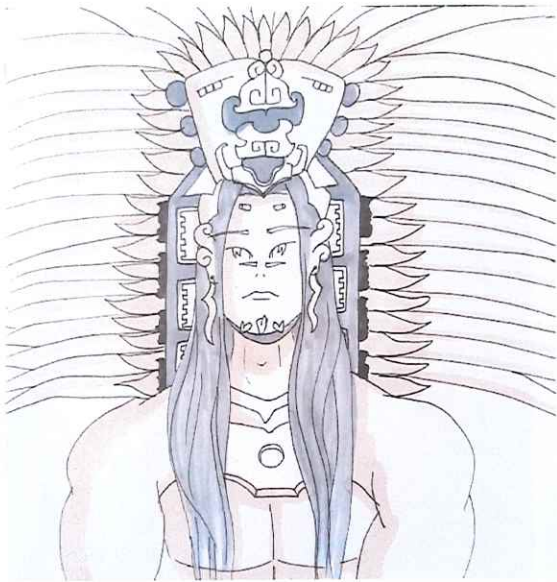
Boceto 11: chayonel kot y balam



Boceto 12: Boneci, Kantunil y Kanté



Boceto 13: Zeltzin



Boceto 14: Jasaw



Boceto 15: Balaj joven

#### **d) Digitalización y diagramación de los dibujos**

*Fecha de elaboración:* del 21 de octubre al 10 de noviembre 2019

descripción del tema: los dibujos finalizados se deben digitalizar, para ellos se escanean las páginas dibujadas y se ingresan al ordenador. Cada imagen se debe modificar para alcanzar un tamaño estándar A2 (doble oficio) para que los detalles que se le agreguen no pierdan la calidad a la hora de imprimir.

La diagramación consiste en ordenar de manera premeditada todas las viñetas de la página, colocarles márgenes visibles y espacios para los globos de diálogo. Se agrega el texto del guión previamente creado y se realizan modificaciones de acuerdo a los requerimientos del dibujo y la trama de la historia.

*Fotografías:* adjunto disco con artes finales.

#### **e) Revisión y adecuación de espacios para texto en las viñetas de la historieta**

*Fecha de elaboración:* del 11 al 15 de noviembre 2019

*descripción del tema:* ésta actividad consiste en la revisión de los detalles del texto y los espacios para las palabras dentro de los globos de diálogo. Se realizan las correcciones de redacción y faltas ortográficas cometidas en la diagramación. El guión original se modificó sobre la marcha de los dibujos, no afectando la historia real de los mayas, contenida en los libros arqueológicos e históricos, el guión original sufrió cambios para que la historieta fuera mas visual y los textos tuvieran espacio adecuado a la viñeta. Se adjunta el guión final.

**BELEJE AJMAQ. KUMATZIN WUJ.**

GUIÓN FINAL CORREGIDO Y ADAPTADO A LOS DIBUJOS FINALES

Portada, ilustración e historia Luis Chalí  
Digitalización y diagramación Luis Chalí  
Ministerio de cultura y deportes de Guatemala.

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra, la inclusión en un sistema informático o por cualquier sin el permiso previo y escrito del autor.

033390

### Capítulo 3. Regalo de Xbalamkej.

(En el bosque dos enemigos. Uno busca al otro; el primero escondido entre los arbustos, se mueve rápido y aparece arriba, cayendo sobre su contrincante)

Yikin: waaa, te tengo tonto

Itzam: (sorprendido de ver caer a su contrincante desde el árbol)

Yikin: (sobre Itzam) jajaja estás acabado (se sorprende al ver desaparecer a Itzam)

Itzam: (a la espalda de Yikin) Eres tan lento Yikin, que no atraparías una tortuga bebe.

Presentación: Yikin Chan Kawiil, cabello rojo, 13 años, habilidad con el agua, se prepara para ser un Chayonel (guerrero) de Motul (Tikal)

Jassotz: En Beleje Ajmaq se contabiliza el tiempo en años solares de 18 mese de 20 días cada uno y un mes de cinco días para completar un ciclo de vida del maíz.

Presentación: Itzam Kawiil, cabello rojo, 21 años, ambos pertenecen al Nima Jay Kawiil

Yikin: wooo, ¿rayos como apareciste ahí? Yo quiero ganar una vez

Atziri: jun, esos tontos son muy escandalosos

Atziri: xamanil, expansión (la cerbatana se abre y forma una aspiradora gigante donde encierra a los dos)

Itzam: ooo, ¿que rayos sucede? Yikin, ayúdame

Yikin: oye vieja bruja sácame de aquí

Atziri: (muere la cerbatana revolviendo las cabezas de Yikin e Itzam) Un día más que yo gano la batalla

Yikin: Itzam por que no te diste cuenta que ahí estaba Atziri?

Itzam: uuuu mis ojitos, tienen polvo

(xbalamkej es uno de los héroes gemelos que vencieron a los señores de Xibalbá, antes de que se erigieran los ajawarem (reinos) de Balbá. El arma favorita de Xbalamkej fue la cerbatana. Que podía usarse tanto en el ataque como en la defensa, haciéndose grande para ocultarse en su interior)

Atziri: ¿a quien le dices bruja? (cara enojada y gritando) yo soy mas linda cuando me enojo

Yojatzin: hola Yikin veo que el equipo de Atziri y yo ganamos de nuevo

Itzam: mi cabecita

Presentación

Atziri 13 años, entrena junto Yikin e Itzam Kawiil, su sueño es convertirse en ajaw de motul.

Yuki: entre los Chayonel mayas, las mujeres pueden llegar a ser capitanas de un grupo, siempre y cuando, su padre o un maestro personal la entrenara. Yojatzin, 7 años, hermana menor de Yikin, asiste a la escuela y en su tiempo libre, entrena para ser Chayonel.

Buchitli: Xbalamkej, el Chayonel venado jaguar, convertido en luna después de nacer en el oriente. Jaguar de dos colas, venado de diez mil astas. ¿qué secretos guarda tu cerbatana, quien mora en su interior?

Xbalamkej: de las Chayonel jóvenes tu nombre será recordado como la primera ajaw de Balbá, recibe la reliquia de nuestro abuelo xbalamkej. Expande la cerbatana para capturar a tus rivales y entra a sus cámaras para descubrir tu valor, Atziri tu eres la heredera del regalo de Xbalamkej.

Pakal: el entrenamiento de hoy ha concluido, deja de jugar con ellos Atziri. Yikin, si sigues en ese nivel jamás entrarás al ejercito de jaguares. Nadie en motul es privilegiado todos deben ganarse su puesto, deben ganarse su honor. Gánate tu puesto y demuestra que eres el mejor Chayonel Balam.

Se muestran bolas de algodón en toda su armadura e indumentaria. Pakal también lleva un báculo. Toca el suelo con el báculo para que los aprendices hagan el saludo de respeto en el Ajawarem. Se toman el hombro derecho con la palma de la mano izquierda, símbolo de humildad y lealtad, y repiten la palabra Jasaw, que es el nombre del gobernante de su Ajawarem.

Pakal: vengan todos y escuchen la palabra de los ancestros. Niños futuros Chayonel engrandezcan el nombre de Motul.

Yikin: tirado y mareado por estar dentro de la cerbatana de Atziri.

Pakal: enojado. ¿Acaso no estas escuchando Yikin? Te dije que le levantes y muestres respeto a tu Ajawarem.

Yikin: Jasaw, Jasaw, Jasaw.

Pakal: estos niños de ahora, creen que la guerra es algo con la cual jugar, si creyeron que mi entrenamiento fue difícil esperen a conocer a sus nuevos maestros.

Una escena reúne a un gobernante, un Ajpop y dos kalel, llevando impuestos recaudados al gobernante.

Gobernante: cada Chayonel debe pasar las pruebas y demostrar que es digno.

Ajpop: se acercan las fechas para realizarlas

Atziri: ¿eso que significa maestro? ¿Ya no voy a entrenar con ellos? ¿Al fin me vas a dejar competir contra los fuertes?

Pakal: nunca subestimes la fuerza y la voluntad de tus adversarios. El vencer a Yikin unas cuantas veces no te hace ser más fuerte, aun les falta mucho por aprender.

Yikin: ¿a quien le dices débil, bruja?

Atziri: a ti te lo digo gusano, eres débil hasta que demuestres lo contrario

Yikin: no puedes ganarme dos veces seguidas

Pakal: ya dejen de pelear, Toktunich los está esperando en la plaza mayor, molo hagan esperar saben que no es bueno hacerlo enojar, es el brazo derecho de Jasaw y una orden suya no se puede desobedecer sin que tenga graves consecuencias.

Atziri: tragada por la serpiente que invocó. Eres tan débil y lento, te espero en la plaza Yikin.

Con mis serpientes puedo moverme instantáneamente hacia otro lugar, así que muerde el polvo jajaja

Yikin: con cara de asco, ooog que asqueroso.

Yikin: mi nombre es Yikin, voy a ser el mejor Chayonel Balam de mi ajawarem, voy a unificar las tierras de maktlan y de toda Balbá. Mi nombre será recordado por baktunes y baktunes.

Aparecen serpientes tragando y vomitando a los usuarios pasando debajo de los pies en la superficie. Yikin inicia su zoomorfización. Pero yo soy feroz y lo voy a demostrar. Mi nombre es Yikin, heredero del ajawarem de Motul.

Yikin: Con un resplandor en forma de jaguar y una máscara, cola y orejas de jaguar. Mi travesía inicia aquí y juro que estaré en Kajbalbá en la compañía de mis ancestros. Xamanil balamob.

#### **Capítulo 4. El maestro cobrador.**

Atziri: viajando en el interior de la serpiente, un camino con curvas. Los usuarios de serpientes debemos estar preparados para morir en cualquier momento, pues al desplazarnos somos vulnerables a cualquier ataque y no podríamos defendernos.

Yikin: no voy a dejar que una niña me gane de nuevo, voy a demostrarles a todos que estoy a la altura de los Chayonel Balam.

Atziri: solo algunos podemos usar serpientes para trasladarnos, deben ser compatibles con nuestro Nawal.

Jassotz: la ceremonia va dar inicio. Toktunich es el sacerdote supremo de motul y también está a cargo del ejército mientras el ajaw no esté en condiciones de gobernar o batallar.

Atziri: al fin llegas Yikin, si te hubieras tardado un momento más yo ya sería ajaw de motul. El maestro Pakal nos dijo que vamos a tener nuevos maestros, no se te ocurra negarte a eso. La guerra con kalakmul ha obligado a motul a utilizar a sus mejores Chayonel, solo espero que nuestros maestros sean igual de fuertes que Pakal.

Aunque si eres lento para las carreras seguro serás lento para graduarte y ser un Chayonel Balam

Yikin: osh. Ya déjame Atziri, tu no llegaste corriendo si no fuera por tus serpientes nunca podrías igualar mi velocidad.



Yikin: oye Atziri, ya vista, Toktunich parece que ha salido es el Chayonel más experimentado de todo el ajawarem, su reputación es bien conocida en todo Balbá, algún día seré como él.

Atziri: ¿No me vengas a dar clases de historia, crees que no se quién es él? El maestro Pakal tiene casi la misma edad, pero al parecer Toktunich es más estricto y casi nunca baja de la ajkaltzakua.

Yikin: creí que solo yo lo había notado. Pero al parecer se preparan para enfrentar a Yuknoom. ¿qué tan formidable Chayonel será el ajaw de kalakmul que Toktunich y Jasaw deban estar tanto tiempo allá arriba?

Toktunich: se ven sus rasgos físicos y armadura, tocado y joyas. Silencio niños. Jasaw necesita reunir todo el kowil y nawalil necesario para enfrentar a Yuknoom. Acérquense al fuego, hoy es el 5 toj, un día para ofrendar a los rono qijob y los nawales. Si tienen alguna petición es un buen momento para hacerla. Yikin y Atziri, ustedes son los herederos de nuestro ajawarem, en sus manos está nuestro futuro, pero aún son muy jóvenes e ingenuos eso debe cambiar.

Toktunich: baja las escaleras de la ajkaltzakua.

Yikin: hasta su forma de caminar es muy segura, de verdad quiero ser un Chayonel como Toktunich.

Atziri: ya cierra la boca esta vez no voy a ser castigada por tu culpa Yikin. Además, pareciera que admiras más a Toktunich que al mismo Jasaw.

Yikin: está bien, solo haré el saludo y la reverencia. Y no es eso, pero Jasaw aún no nos muestra su verdadero poder.

Yikin: Jasaw

Atziri: Jasaw

Toktunich: grandes rono qijob kukulkan, itzamna, aj puch, Ixchel, ixtab, yum kax, xaman ek, ek chuak, junab ku. Creadores y formadores, alom, kajolom, tzakol, bitol, tepew, gukumatz. Reciban esta ofrenda de estos niños que pronto se convertirán en Chayonel. Que ellos reciban sabiduría fuerza vital y larga vida como Chayonel. Que hereden un ajawarem, glorioso y sabio como el que ustedes nos heredaron a nosotros.

Yuki: Toktunich es un personaje muy importante para la historia maya

Buchitli: Toktunich le reza a los dioses de Kajbalbá y Xibalbá, pues ya sean buenos o malos siguen siendo seres supremos. Bu. Cuando salgo a la superficie mis ojitos no se sienten muy bien.

Toktunich: nunca olviden agradecer a los rono quijob y a los dioses de Kajbalbá pues ellos son dueños de todo. Ahora vengan al frente niños a saturar sus armaduras con el fuego de los dioses, de esa forma estarán protegidos de una muerte prematura.

Jassotz: Toktunich edad 77 años, es el sacerdote supremo guerrero jaguar veterano. Luchó contra Yuknoom cabeza de serpiente, el padre del actual gobernante de kalakmul, su cabello es café claro.

033086

Toktunich: presenten sus armas, Yikin si quieres ser un Chayonel Balam. El makuawitl será tu arma. Atziri tú tienes la cerbatana un arma de mediano alcance.

Atziri: si aj quij, pero también quiero ofrendar algo que encontré en el camino. Es una pluma de guacamaya, últimamente se han visto algunas anidando en los bosques de motul.

Toktunich: bien Atziri, cada vez que ofrendes plumas tu tocado de kowil será más poderoso. Los tocados de kowil solo aparecen durante la batalla, cuando logres desbloquear el flujo de todas las energías del universo.

Toktunich: fuma un puro de tabaco e inicia la saturación de las armas. Saturar las armas es tan importante como la preparación mental y física de todos los Chayonel si se saturan con humo de los puros, las armas se vuelven más resistentes y letales.

La riqueza de un ajawarem se mide por:

El cacao que produce, los bloques de piedra que pueden aportar los nimajay, la energía de los Chayonel y lo más importante, la bendición de los creadores y formadores y los nawales.

Yikin: se arranca de la cara un palillo. He estado utilizando el makuawitl para mis entrenamientos aj qij. Aunque sé que debo practicar más pues aún me lleva mucho tiempo materializarlo. Voy a practicar hasta que domine la técnica, con el maestro Pakal aprendí a utilizar ambos filos del makuawitl y con ello voy a desarrollar mi propio estilo de combate con los filos de obsidiana. El makuawitl se termina de formar.

Jassotz: los filos de obsidiana son tan precisos que puedes cortar un aguacate por la mitad y nunca se desprenderá de la otra mitad hasta que la toques. Su precisión puede llegar a cortar cabello a lo largo hasta en diez partes. La saturación de armas y armaduras consiste en verter humo de puros sobre ellas. De esa forma se crea un vínculo entre el instrumento y el usuario del arma. Dicho de otra forma, es el equilibrio de energías. Los puros están hechos de tabaco, una planta que se deja secar y se prende para obtener humo y entrar en un trance.

Toktunich: sigue saturando las armas. Pakal? Creí que estarías ausente en esta ceremonia, estar cerca del fuero te va debilitar más y tendrás que regresar a tu ajawarem más pronto de lo que Jasaw te ha pedido.

Pakal: es importante para mí, asistir a la saturación de armas de mis estudiantes, sé que ya no estará bajo mi cargo su entrenamiento por eso vengo hoy a darte las gracias por permitirme guiar a nuestros futuros aliados en la guerra contra kalakmul y toniná nuestro eterno rival.

Pakal: por eso te pido Toktunich elegir a los nuevos maestros de mis estudiantes, he tomado la libertad de presentar a uno de ellos este día.

Azkatl: hola mi nombre es Azkatl, vengo del magnífico ajawarem de teotiwakan, es un honor conocerlo ajq'ij. Mi trabajo consiste en recolectar los impuestos de las ciudades vasallas, como garantía para no someterlos por la fuerza.

033335

Presentación: Azkatl, cabello gris, 22 años lleva una bolsa con semillas de cacao, los cobradores de impuestos y los comerciantes las utilizan para realizar operaciones matemáticas exactas y con el uso del cero, no hay equivocación en sus cuentas.

Yikin: ¿y quieren que este presumido sea mi maestro?

Azkatl: le arroja un cacao en la cabeza.

Toktunich: yo también estoy de acuerdo con la elección de Pakal. Yikin debes salir de motul y conocer otras ciudades.

Azkatl: no creas que estoy muy feliz con tenerte como estudiante niño llorón.

Yikin: no soy llorón, me distraje una vez, pero no volverá a pasar

Azkatl: pues eso lo veremos Yikin, mis cacaos siempre están listos. Por cierto, quiero regalarte uno, así tal vez veas el valor que tiene para motul, hasta el momento es el ajawarem que más reserva de cacao tiene.

Atziri: creo que te están mandando lejos Yikin jajaja.

Yikin: cállate loca no tengo por qué ir.

Toktunich: - ajaw cerbatana. A cada uno le asignaré una misión. Atziri no deberías reírte de tu compañero.

Yikin: atrapado de nuevo en una cerbatana, mientras Atziri se ríe

Toktunich: atrapa a Atziri también

Atziri: lo siento ajq'ij no quería burlarme de Yikin.

Azkatl: que estas esperando Yikin, aquí nadie va enseñarte xamaniles. Además, es tu oportunidad de enfrentar a Chayonel fuertes. Juega con su cacao. Debemos recaudar un impuesto vital para motul y solo tú puedes ayudarme en esto. Iremos a dos pilas. La segunda motul.

## **Capítulo 5: Hacia Dos Pilas**

Yikin: según el mapa debo estar en la puerta hacia Palenkej. Rayos en donde se habrá metido Azkatl. Iré a buscar a otra puerta. Ésta es la puerta hacia karakol. Espero que esté aquí.

Yikin: osh no puedo creerlos. Ese viejo de Azkatl, ya se nos hizo tarde para viajar.

Azkatl: por aquí niño, creo que te perdiste en tu propio ajawarem, vamos muy atrasados

Yikin: baja de ahí y ya verás viejo. Ésta no es la puerta que debemos tomar, éste sakké nos llevará a más lejos de dos Pilas.

Yikin: ya en serio, por qué estamos del otro lado de la ciudad, debemos ir hacia Dos Pilas no hacia karakol.

Azkatl: no seas llorón niño, debemos encontrar algo en el camino, luego iremos a Dos Pilas

Azkatl: vamos Yikin, no seas tan serio, después de todo yo voy a entrenarte de ahora en adelante.

Yikin: ya déjame viejo, yo dije que quería entrenar solo

Azkatl: jajaja, no seas tan duro conmigo Yikin. Aún no hemos salido de motul. So sabes que vamos a encontrar.

Yikin: oye Azkatl, ¿tú conoces a Yuknoom? Quisiera conocerlo, enfrentarme a un Chayonel fuerte

Azkatl: jajaja sí que sueñas alto niño. Pero Yuknoom no es alguien al que puedas enfrentar y por su reputación dudo mucho que vayamos a verlo pronto

Yikin: como mi maestro deberías tener más confianza en mí, o por lo menos aceptar que puedo ser de mucha ayuda en una batalla.

Azkatl: no te confíes mucho niño. Después de salir de motul, los caminos se vuelven peligrosos para los Chayonel. Si quieres regresar vivo no alardees demasiado. ¿Y que tan fuerte eres?

Yikin: aquí soy el más fuerte.

Yalit: eso era lo que quería escuchar.

Temblor en todo alrededor, una plataforma surge del suelo y un Chayonel ataca a Azkatl

Azkatl: ¿pero qué demonios pasa? Yikin, quédate en el suelo

Yikin: eso quiero, pero el suelo se está levantando.

Yalit: Xamanil: plataforma. Así que eres el más fuerte, demuéstremelo niño. Saca sus armas para batallar, su cara está cubierta

Yikin: ¿rayos, Azkatl estamos subiendo muy rápido, que clase de xamanil es éste y por qué no atacan? ¿Acaso es Chayonel de kalakmul?

Azkatl: ponte alerta Yikin, no sabemos que otros xamaniles puede utilizar, y ya nos lleva mucha ventaja, no bajas la guardia ni un segundo o podemos morir aquí.

Mucho nivel ha crecido la plataforma.

Yikin: sofocado. Azkatl, no puedo respirar bien

Yalit: jajaja aún no quiero acabar contigo niño

Azkatl: maldita sea Yikin, aguanta. Toma esto, veamos quien se esconde bajo ese algodón

Yalit: ooo, no puedo creer que seas tan rápido. Pero nadie puede tirarme de la plataforma, mira hacia abajo.

Azkatl: pero que... como es que yo salí de la plataforma si yo fui quien la golpeó.

Azkatl: Yikin, respira lentamente, no pierdas el control o estarás acabado. Cae y grita las palabras. Piensa: así que este es el resultado del xamanil de las montañas.

000000

Yikin: grita: Azkatl

Yalit: no te preocupes por él, no creo que muera a esta altura, es mejor que respire niño, Yuknoom no es misericordioso.

Báculos. Son armas muy poderosas con las que se pueden crear xamaniles muy poderosos. Los usuarios de los báculos son Chayonel de alto nivel. Los contenedores negros evidencian cuanta experiencia tienen los guerreros mayas.

Yalit: mmm, creo que ya se petatió. Mi xamanil sube un nivel por cada latido del corazón, creo que este es el límite de este niño 400 niveles, nada mal.

Azkatl: no debiste ser muy ruda con el niño, Yalit.

Yalit: ¿y tu desde cuando te preocupas por alguien más?

Azkatl: jajaja, no me preocupo por él, pero me sorprendes con el avance de tu xamanil, hace solo unos días tu limite eran 40 niveles.

Yikin: ¿ooo, mi cabecita, que fue lo que paso? Azkatl habla con esa chica

Yalit: hola Yikin. Veo que ya te recuperaste te felicito por aguantar 400 niveles de mi xamanil

Yikin: ¿que? ¿Que pasa aquí? ¿Tú conoces a Azkatl? Aún estoy mareado por tu xamanil además creí que ibas a lanzarme desde esa altura, ¿quien eres tú?

Yalit: mi nombre es Yalit, es un placer

Azkatl: ahora que todos somos amigos. Yalit puedes darnos el obsequio para el señor de Dos Pilas?

Yalit: no seas impaciente Azkatl. Toma esto Yikin, tú debes llevarlo, si alguien que no sea del nima jay Kawiil lo toca su poder se desvanece. ¿Puedo confiar en ti? ¿Aceptas esta carga tan valiosa?

Yikin: déjame a mí Yalit, voy a llevar este obsequio al señor de Dos Pilas así me cuente la vida. Pero que pesado está, creí que eran semillas de cacao, ¿que rayos hay en la bolsa?

Azkatl: papa me encargó estrictamente que no tocará el paquete o pagará con mi vida. ¿Qué clase de artefacto contiene? Por ahora solo debo cuidar a Yikin y vigilar que no se lo roben.

En Motul

Pakal: mi energía se agota. Jasaw y Toktunich saben que no debo quedarme más tiempo en motul, debo recargarme en la ajkaltzakua de Palenkej. Le dejaré algo de mi poder a Atziri, si le transfiero mi poder, podré cuidarla desde allá crearé un vínculo de kowil con ella.

Yikin: apresúrate viejo o te voy a abandonar aquí. Con mi mecapal no voy a sentir el peso.

Yalit: creo que has conseguido un buen estudiante Azkatl. Cuida bien el artefacto, jamás debes abrirlo, solo un Kawiil puede tocarlo y entregarlo para que se active. Te voy a extrañar Azkatl. No te tardes mucho o alguien más podría gustarme.

000002

Yalit: jajaja es broma, sabes que solo tú me gustas Azkatl.

Azkatl: también voy a extrañarte Yalit, cuida muy bien del ajawarem, si tú estás allá no tengo nada de qué preocuparme.

Yalit: no vayas a regresar sin conseguir una buena alianza con Dos Pilas

Azkatl: volveré con buenas noticias Yalit. Te dejo mi cacao te prepararé un buen chocolate cuando regreses.

Azkatl: bien Yikin, vamos hacia Dos Pilas.

Yikin: oye viejo, ¿que te traes con esa chica?

Azkatl: no molestes, mejor observa el paisaje niño

Yikin: desde aquí se puede ver waxaktun

Azkatl: Yikin. Hay algo que debo decirte. Por ningún motivo abras la bolsa antes de llegar a dos pilas, el destino de motul y de Balbá está en tus manos ahora. Debes entregar el objeto al señor de Dos Pilas y solo a él. Si alguien más lo toca, seremos atacados por los enemigos desde los cuatro puntos cardinales. Lo que se lleva es...

## Capítulo 6. Exploradores

Capturador: hola, ¿estás aquí? ¿Donde estas pequeño armadillo? Ja te tengo, eres muy escurridizo, pero para mí, no hay nada imposible de capturar. Aunque fuiste buen contrincante. Ooo veamos. Ahí está tu familia, los vamos a dejar en paz, tal vez tu hijo sea útil en algunos meses, pero por ahora es muy pequeño.

Capturador: al menos no te sentirás solo, ya hemos capturado muchos armadillos, sus caparazones nos servirán de mucho. Además, su carne es muy sabrosa y algunas chicas pagarían mucho cacao por tener un armadillo de mascota. Así que no temas, un poco de sufrimiento en las jaulas vale toda la pena de estar buscándolos en tierras del enemigo, solo espero que no tengamos que enfrentarnos a motul tan pronto.

Capturador: ven aquí pequeño no voy a hacerte daño, no por ahora.

Capturador 2: hermano cuantos tienes? Te llevo una ventaja de tres, con éstos sumo 12.

Capturador: ¿eee, oye de donde sacaste esos, déjame algo no? ¿O prefieres usar un xamanil de búsqueda?

Azkatl: mira Yikin. Que les habrá pasado. ¿Por que huyen con tanto miedo?

Yikin: vienen muy rápido. Ayuda Azkatl. El pájaro se estrella en la cara y deja rasguños. ¿Rayos y eso que fue? Escupe las plumas. Alguien debió asustarlos en el bosque.

Azkatl: silencio, Yikin. Lo que viene lo es algo bueno

Yikin: ¿que? ¿A que te refieres? ¿Quién viene?

033331

Azkatl: ya están cerca.

Capturador: te lo dije hermano no debiste usar ese xamanil, no funciona con animales, es mejor usar técnicas de rastreo. Los xamaniles son más útiles contra chayonelob.

Capturador 2: mira allá van nuestras presas. Detrás de esos perdedores. No alardees de eso, fue solo suerte. No tenías planeado encontrar a Chayonel de motul.

Capturador: al menos mi xamanil sirvió de algo, ya sabía que esos tontos estarían aquí.

Azkatl: no debemos estar aquí Yikin, sígueme

Yikin: pero ahí están los responsables

Azkatl: sígueme te dije, no te quedes atrás.

Capturador: creo que tu amigo fue más prudente al irse niño, debiste escucharlo. Si te pones en el camino no tendré más opción que llevarte para que seas sacrificado en la ajkaltzakua de Uxmal. Mi hermano y yo somos los mejores capturadores.

Pakal: Toktunich es el momento de que me vaya. Con cuidado Atziri. Regresaré pronto para continuar con tu entrenamiento, necesitaremos su poder para conformar la liga.

Toktunich: vete Pakal, no te preocupes por ella. Llévate un jolom como recuerdo.

Toktunich: te ayudará a acumular nawalil y kowil. Motul está en deuda contigo y la alianza entre nuestros ajawarem seguirá siendo sólida como hasta ahora. En nombre de Jasaw y mío, te consideramos nuestro amigo.

Pakal: hasta luego Toktunich, siempre es bueno tener un segundo hogar. Espero que cuando bajemos a Xibalbá nos encontremos en alguna de las siete casas.

Los armadillos son utilizados como armas de ataque y defensa. Los cráneos son muy valiosos para realizar inscripciones son de colección para los dignatarios mayas. El caparazón resiste xamaniles poderosos y cubren al portador de ataques directos, también se usan como armaduras. La cola, mandíbula y garras se usan para armas de corto alcance en peleas cuerpo a cuerpo.

Yalit: vaya. Ésta es una hermosa vista de la ajkaltzakua. Se ve muy impresionante desde aquí.

Toktunich: Atziri debe aprender sobre astronomía por eso mandamos a traer a la mejor maestra en esa área. Dos Pilas no tardará mucho en movilizar a su ejército, seguramente va enviar a su guardia personal a limpiar el camino hacia motul. Si no actuamos pronto se va unir a kalakmul y Palenkej no podrá ayudarnos como antes.

En la residencia Kawiil.

Atziri: ooows, que lindo conejito Chayonel, eres una bolita muy tierna y estás bien gordito. ¿Por qué no habías llegado a mi casa antes?

Conejo: los animales Chayonel también tenemos misiones que cumplir para el ajawarem. Mi cola no es un juguete, es parte de mi armadura. Y por supuesto mi emblema es lo mejor de mi estilo.

En el bosque.

Capturador: no seas tonto niño, te daré una oportunidad para largarte de aquí. Estamos aquí por los armadillos, no tengo interés en luchar contra novatos.

Yikin: ¿y crees que te voy a permitir llevarte a los animales de este bosque? Yo voy a protegerlos a todos, así que ponte en guardia.

Yikin: xamanil, meteoro de agua. Saca una bola de agua de la nada y se lo arroja a los capturadores, ellos intentan detenerlo sin conseguirlo y Yikin destruye unos árboles.

Capturador 2: órale, que buen ataque niño, lástima que no tienes suficiente kowil para lanzar otro. Has causado un desastre, los armadillos ya no volverán. Te voy a enseñar como debes lanzar un ataque. Mi fuego es delicioso.

Yikin: sin kowil, saca su makuawitl.

Capturador 2: xamanil lava de roca azul. A ver qué puedes hacer con eso niño, debiste irte cuando te di la oportunidad.

Yikin: se queda inmóvil al ver el ataque. Voy a resistir. Todo explota.

Yuki: Jassotz, creo que debemos explicar algunas cosas, los lectores tienen dudas y sería bueno aclarar todo.

Jassotz: claro, para eso hemos habilitado las páginas en las redes sociales, ahí puedo atender cualquier duda, tutorías sobre historia y mitología, entre otras cosas.

Buchitli: no se olviden de mí, hace tiempo que no participo en el Kumatzin wuj. Jassotz y Yuki espero que en los próximos capítulos hablemos de Xibalbá.

## **Capítulo 7: Zazil, águila bicéfala.**

Todo explota y el destello no deja ver

Yikin: ¿que paso? Aún estoy vivo. Fue una explosión enorme. ¿Como es que llegue hasta aquí?

Capturador: no exageres hermano, no tenías por qué desaparecerlo por completo.

Capturador 2: lo siento, solo quise asustar al niño. Creo que si se me pasó la mano.

Capturador: Al menos tuvo suerte porque mi xamanil es más poderoso que el tuyo.

Yikin: de rodillas, sorprendido. Estoy vivo, pero no entiendo que sucedió. Por un segundo quedé completamente inmóvil. Creo que mi travesía termina aquí. Recuerda lo que pasó antes de la explosión, mientras aparece una serpiente al lado izquierdo.



Azkatl: antes de la explosión rescata a Yikin, sale de la serpiente y se esconde en el bosque cerca del río.

Yikin: Azkatl, tú fuiste quien me salvó. ¿Cómo pudiste moverte tan rápido?

Azkatl: ya cálmate niño, no es para tanto. Respira profundo. Nos vamos de aquí, logramos despistar a los enemigos.

Azkatl: debemos irnos. Jasaw no nos envió para enfrentarnos a kalakmul.

Yikin: pero los capturadores aún están ahí

Azkatl: tal vez se queden, pero pude liberar a todos los armadillos. Gracias por darme tiempo, pero la próxima no te arriesgues demasiado. Los armadillos que hemos liberado aún están en peligro, pero por ahora no podemos hacer nada por ellos, Jasaw enviará a protegerlos.

Capturador 2: que debemos hacer capitana?

Capturador: esos tipos liberaron a nuestras capturas, también destrozaron nuestras jaulas. Zazil: Son dos mensajeros no son Chayonel fuertes. Voy a destruirlos. Indíquenme donde los encontraron.

Presentación: Zazil Chen, hija de Yuknoom, segunda en línea sucesoria del ajawarem de kalakmul. Cabello blanco. 13 años. Es conocida como águila bicéfala. Va ser un buen calentamiento. Cuando los encontremos no se metan, yo voy a encargarme de ellos. Así que Azkatl, al fin voy a conocerlo, me han contado algunas cosas de él. Se dice que es de los más fuertes kalel de teotiwakan.

Zazil. Veamos que pueden hacer contra mi makuawitl, espero que sea divertido. No me gustaría aplastarlos como gusanos. Saca su arma con los adornos de su nariz.

Zazil: veamos donde se ocultan esos gusanos. Xamanil de rastreo, todo se vuelve negativo y ondas expansivas chocan contra las cosas como si de un sonar se tratara. Así que ahí están creí que irían más lejos.

Kam y xajap

En Beleje Ajmaq. Los códices muestran mucha información sobre los Chayonel. Los Kam (muñequeras) tienen diferentes estilos para diferenciar el rango o nivel de cada Chayonel, sin importar a qué ajawarem pertenezcan. Las plumas son de rango bajo y medio para chayonelob kalpuel y kalel. Los Kam con decoración de dientes es para los extranjeros residentes en ciudades aliadas, como en el caso de Azkatl que es de teotiwakan, pero reside en motul. Los Kam con decoración de esferas son para los Ajpop, kamapop y ajaw, mientras más nivel tenga, mayor es el número de esferas que se ven. Lo mismo se aplica para el calzado, el grado más alto está decorado imitando al Nawal o animal que rige todo el ajawarem, en este caso, un calzado de motul, pues los guerreros son los Chayonel Balam.

Jassotz: Zazil y los capturadores se encuentran aquí. Azkatl y Yikin, aquí

Azkatl: si te sientes mejor es mejor que nos vayamos Yikin, tengo un mal presentimiento, este lugar se vuelve poco seguro, estamos muy lejos del sabbé y el viento corre en nuestra contra, es solo cuestión de tiempo que nos encuentren y el artefacto no puede caer en manos de kalakmul. Se siente en el ambiente los están cerca, justo detrás de esos árboles.

033078

Capturador 2: veo que aun sigues vivo niño. Que suerte tuviste, pero no te confíes, esta vez no vamos a fallar.

Yikin: ven y demuéstalo viejo.

Azkatl: demonios Yikin, te dije que te mantuvieras atrás.

Aparece Zazil con su makuawitl

Zazil: Azkatl, ¿eres tu? Al fin te conozco de verdad que eres guapo como me habían dicho, lástima que estés del lado de motul.

Yikin: oye tú, vete de este lugar, yo soy (Azkatl no deja que se presente)

Azkatl: ¿que le pasa a esa niña? Se asusta por su comentario. No seas tonto, no puedes revelar tu nombre, te llevarían a kalakmul para ser sacrificado.

Zazil: mi pasión arde, Azkatl, quiero compartir mi fuego contigo. Todo arde en llamas.

Azkatl: toma a Yikin del cuello para escapar.

Zazil: lanza un ataque de fuego. Mi fuego calienta hasta el corazón más frio. Recíbelo.

Una gran explosión y un temblor.

Azkatl: corriendo con Yikin en las manos. Esa niña está loca, seguro nos va seguir, no debemos estar aquí Yikin.

Capturador 2: creo que fallamos de nuevo hermano. Destruyendo todo no vamos a poder capturar nada.

Capturador: creo que ahora si se fueron, no vale la pena seguirlos, prefiero capturar de nuevo a los armadillos.

Yikin: oye viejo, por qué todo el tiempo huyes de las peleas, ¿acaso tienen miedo?

Azkatl: si tengo un poco de miedo. A fallar en la misión que nos ha encargado Jasaw, pues de nuestro éxito depende todo el ajawarem.

Yuki: cha, hola, no quiero que te confundas con las técnicas. Zazil usó una técnica de batalla con makuawitl, usando uno de los siete elementos. Pero a diferencia de un xamanil, las técnicas con armas de obsidiana no gastan tanto kowil como las técnicas salidas del cuerpo.

Buchitli: los xamaniles atacan espiritualmente, las armas atacan físicamente. Bu, es por eso que consumen menos kowil.

Yuknoom: portadora del nawalil, mi hija, tráeme el corazón de ese niño, el heredero de motul.

Zazil: se ve un águila bicéfala como su apodo. La cabeza izquierda se torna más oscura.

033377

## Capítulo 8. El señor de Dos Pilas.

Pakal: Atziri, ¿Dónde estás?

Atziri: Aquí estoy maestro

Pakal: Al fin te encuentro Atziri, no dejas de entrenar lo cual me alegra mucho.

He aprendido bien, gracias a tus enseñanzas maestro

Sobre eso... debemos hablar Atziri.

Pakal: Jasaw me pidió que fuera a Palenkej... debo regresar a mí hogar y realizar un nuevo vínculo con la Kaltzakua.

Atziri: ¿Que? No es cierto

Pakal: No es mí decisión Atziri kalakmul ha iniciado a moverse... Yuknoom no esperará a que otros Ajawarem se fortalezcan.

Pero, ¿Por qué te vas? Tu deberías estar conmigo juntos y proteger a Motul.

Pakal: Lo que sucedió hace 13 años podría repetirse. Así que Jasaw se ha preparado yo debo hacer lo mismo.

Llevo mucho tiempo fuera de la Ajkaltzakua, si Yuknoom atacara en este momento, no sería más que un estorbo para Jasaw

Además, el Ajaw de Motul no te dejaría sola, seguramente ya te tiene un nuevo maestro.

Atziri y a pesar que esta niña puede convertirse en eso.

Azkatl: No todo en la vida se resume a batallas Yikin....       Contra ellos de nada sirven los Xamaniles, ellos no son Chayonel.

Yikin: Oye viejo, ¿Por qué escapamos de la batalla, no quieres medir tus habilidades contra el enemigo?

Azkatl: Además, debemos entregar la cuenta al señor se Dos Pilas. Si no lo hacemos pronto, no podremos enfrentarnos de nuevo a Zazil ni a otros tipos.

Yikin: ¿Oye Azkatl... dices que ellos no son Chayonel?   ¿Entonces qué son?

Azkatl: Hace no mucho tiempo, me enfrenté a ellos junto a otros guerreros de Teotiwakan, ellos estaban en clara desventaja en el campo de batalla.

Aun así, los Chayonel de Uxmal nos enfrentaron.

La victoria era nuestra habíamos conseguido el paso para el Sakbé'... pero de pronto... nos vimos acorralados por el enemigo. Y los vi a ellos ...

Usaban técnicas de batalla ocultas y nuestros Xamaniles no lo lograron herir a ninguno.

000076

Azkatl: Mis compañeros Chayonel cayeron frente al escuadrón de captura.

Tuvimos que retirarnos y dejar que Uxmal construyera su propio Sakbé'. Ahora hay una fortaleza que cuida el paso que conduce a Uxmal hacia Kalakmul. Custodian siempre por cientos de Chayonel de Uxmal.

Azkatl: Prepárate Yikin, que aún tenemos camino por recorrer y por lo que veo Kalakmul logro alearse a Uxmal.

Nuestro camino va a ser difícil, así que navegaremos por el río hasta Dos Pilas.

Enviaré una serpiente para que de aviso a Jasaw y los Chayonel Balam estén preparados.

Yuki: Ubícate en el mapa: primero caminamos en el Sakbé' que conduce a Karakol, luego caminamos hacia el norte buscando la vertiente del río, lo que nos lleva más cerca del Kalakmul.

Azkatl: Finalmente iremos corriente arriba hacia Dos Pilas, esperemos no encontrar más enemigos.

Azkatl: Es bueno contar con serpientes, puedes guardar cualquier cosa con ellas jajaja. Aunque no es muy agradable ver cómo regurgitan las cosas.

Yikin: Kinxa

¿Qué es lo que veo viejo? ¿Cómo puede haber algo tan grande en este lugar?

Había escuchado de la muralla, pero es la primera vez que la veo... es sorprendente.

Yikin: Es lo más sorprendente que he visto.

¿Oye viejo y por qué tienen estatuas de Tzi encima?

Yikin, te presento la muralla de los 100 aullidos, deberías estudiar más para saber el significado del nombre.

Azkatl: Al fin hemos llegado a la ciudad gemela de Motul, la grandiosa Dos Pilas, espero que nos reciban bien.

Yikin: Siiii por fin podré descansar, ya me duele el cuello por la carga.

¿Qué es eso? No te aburres de sacar tantas cosas de las serpientes, eres un presumido.

Azkatl: Cálmate mocoso, también te beneficia, con esta banda en la cintura tendremos el paso libre hasta la plaza mayor. Es nuestro boleto para ver al señor de Dos Pilas.

Mmm creo que se ve bien.

Tipo de vestimenta:

La chica de la izquierda luce un traje de güipil, faja u corte, con un collar de semillas de tzité y aretes de jade blanco.

Este tipo de vestimenta se usa para los días normales dentro del Ajawarem, para ir al mercado o para salir de paseo con las amigas.

033375

Las mujeres que nos Chayonel las usas más seguido, pues si profesión les permite estar cómodas con la indumentaria.

Las Chayonel o guerreras usan una vestimenta acorde a su actividad, las prendas son más ligeras u el material utilizado normalmente es: madera cuero y madera, también pueden usar huesos de animales y fibras de algodón (hilo) para completar la armadura.

Por la intensa actividad física, prefieren ir más descubiertas y frescas, no se considera inmoral llevar una armadura de guerrera.

Azkatl: Lo ves Yikin, con las cintas de Dos Pilas tenemos el paso libre o por lo menos hasta que alguien nos reconozca.

Cuando lleguemos con el Ajaw déjame hablar a mí, aún no te conocen y los guardias están bien locos, seguro querrán acabar contigo.

Najo' axkoya' ¡Tomates frescos!

Jassotz: Las ciudades mayas antiguas eran pacíficas dentro de sus límites, las personas podían comerciar en las calles y eran lugares muy limpios, en el centro de la ciudad estaban los templos y normalmente funcionaban todos los días, ahí se celebraban las ceremonias para los creadores y formadores.

Azkatl: Muy bien es hora de hacer lo que nos mandaron, arriba se encuentra el Kamapop de Dos Pilas y te apuesto a que ya nos ha visto.

Yikin: Creí que lo sabía desde que salimos de Motul.

También creí que está cosa era un regalo, pero empiezo a tener dudas sobre lo que venimos a hacer.

Azkatl: No seas ingenio niño, Azkatl no es de tu Ajawarem, no deberías en un extranjero en tus tierras.

Al igual que yo no confío en alguien que venga de Motul.

Presentación

Balaj Chan Kawiil

Kamapop del Ajawarem de Motul, gobernante de la ciudad de Dos Pilas, provincia de Motul, cabello corinto oscuro, edad 66 años.

No me llames Kamapop, ese título ya no es mío, je declarado a Dos Pilas como Ajawarem independiente de Motul, lleva esas noticias a Jasaw.

Desde hoy te digo que Dos Pilas no se someterá a la voluntad de Motul ni de ningún Ajawarem.

El título de Kamapop se lo otorgan a los Chayonel o servidores públicos y son candidatos a suceder al Ajaw en caso de que muriera en batalla y no tuviera un heredero, mientras tanto, gobiernan una ciudad grande.

030074

Balaj: Atrapen y encierren en el calabozo a esos intrusos.

No hemos venido a negociar, Jasaw nos encargó darte un obsequio que te traemos.

Mierda, Balaj no escucha nada de lo que decimos.

Quédate atrás Yikin, no dejes que nadie toque la bolsa, solo tu puedes entregar la cuenta.

Panká: A la orden Ajaw.

Escuchen tontos, yo soy Panká, el Chayonel más duro de los duros de Dos Pilas.

¿Quieren problemas eee?

Abll blll bll entréguenme lo que traen o tendré que partirlos a la mitad.

Awiiii puedo vencerlos estando de cabeza. No provoquen mí furia to tontos de Motul.

Te veo al revés niño.

Oye Azkatl ahora sí te creo que los guardias están locos.

Balaj: Deja de jugar Panká, tráeme al niño y acaba con Azkatl.

Yo mismo voy a cortarle la cabeza al portador.

Aquí va Ajaw, te lo mando en seguida pprrr.

Uno menos... Motul debe aceptar que ha perdido las tierras de Dos Pilas.

Azkatl: Espera Balaj, él es hijo de Jasaw, heredero del Ajawarem de Motul.

Balaj: Heredero... tengo un Ajawarem en mis manos...

## **Capítulo 9. El primer paso de la guerra.**

Atziri: Jasaw me ha llamado, hoy debo mostrar que estoy lista para recibir mi vara. Espero que no me mande a una ciudad muy lejana como Kamajay. Uuf que cansado es subir las gradas principales de la ajkaltzakua. Hola.

Yalit: Llegas justo a tiempo, Jasaw te está esperando debemos iniciar de inmediato con tus estudios.

Las seis energías

Yalit: Atziri, si quieres hablar con Jasaw, debes tener un conocimiento básico de las energías y su funcionamiento. El kowil, es la fuerza vital dentro de cada Chayonel, mujer y hombre, se obtiene a través del entrenamiento, alimentación saludable y relajación. El nawalil, es la fuerza que otorgan los nawales a los Chayonel, es una energía inagotable, pero si se usa en exceso, tiene graves consecuencias, en tiempos de la guerra de la kaltzakua no existía. Con la llegada de los nawales a Balbá terminó esa guerra. Ero iniciaron nuevas con una escala de poder mayor. El Ronowil o energía divina, es la energía que los creadores y formadores de Kajbalbá le dieron a todos los

000073

hombres y mujeres de maíz para que les sirvieran, esa es una energía inagotable, pero su precio se paga con sangre del usuario, se usa principalmente en las ceremonias.

Yalit: el itzelil, es la energía de los señores de Xibalbá, de los remeros y los muertos. Algunos Chayonel han intentado usarlo, pero ninguno ha podido fusionar esta energía con su kowil. El Cheil, es la energía de las plantas y árboles, ellas absorben la contaminación que causan los xamaniles y lo convierten la energía que pueden utilizar los Chayonel. Algunos Chayonel han podido fusionar el Cheil con su kowil, pero ninguno ha podido hasta el momento crear un xamanil combinando estas dos energías, sino solo aumentar el contenedor para el kowil. El Kikil, la energía de los animales, que tiene muchas similitudes con el nawalil, es la energía más interesante para los Chayonel, pues es la que mejor se puede fusionar con el kowil, debido al parecido en la sangre y la compatibilidad de habilidades.

El contenedor

Yalit: todos los Chayonel tienen de forma oculta, un contenedor para las energías que utiliza, ya sea kowil, nawalil, ronoil o Kikil.

Yuki: ese contenedor también fue otorgado por los dioses de Kajbalbá, se asemeja a un jolom o balón de juego de pelota.

Complementarios

Yalit: las energías de los mayas, los animales y las plantas se complementan formando un círculo de imitación. En otras palabras, los Chayonel quieren parecerse y adoptan características de los animales. Los animales imitan a las plantas y las plantas imitan a los mayas.

Yuki: aún no hemos mostrado estos ejemplos, pero pronto lo haremos.

Yalit: las tres energías pueden fusionarse de forma separada con el nawalil, pues los nawales otorgan energía a todos los seres vivos sea cual sea su naturaleza, haciéndolos más grandes, fuertes o con mayor capacidad.

Yalit: algunos contenedores pueden ser visibles. Otros pueden aparecer como balones del juego. En báculos o armas. Se pueden expandir de acuerdo a las habilidades del Chayonel o con ayuda de los científicos mayas. De igual forma se pueden encoger si no se entrena.

Buchitli: en la medida que un Chayonel use su contenedor y acumule energías, va aumentando su capacidad para guardar esas energías, otra forma de expandir el contenedor, es realizando xamaniles cada vez más poderosos y que requieran más energías.

Yalit: entonces, el kowil o cualquier energía se guarda en el contenedor y se expulsa al crear un xamanil. Los xamaniles se crean a partir de los elementos, aire, agua, tierra, fuego, rayo, luz y oscuridad. El kowil se va reduciendo con cada xamanil ejecutado y depende de que tan poderoso es el xamanil, así es la cantidad de kowil gastado. Si se usa el nawalil, el contenedor se expande y lo contrario sucede al usar Ronowil. El nawalil al ser inagotable, expande el contenedor y el Chayonel puede crear xamaniles cada vez más poderosos. Los Chayonel no pueden fusionar energías sin entrenamiento o condiciones especiales.

000072

Yalit: al adoptar rasgos zoomorfos, los Chayonel pueden combinar las energías. No es muy difícil conseguirlo, pero sin esa condición no funciona. También es posible fusionar dos o más energías obteniendo un tocado y escalando en la kaltzakua social. Lograr el equilibrio de energías elevan a un Chayonel a nivel ajaw de Balbá, pero no se debe confundir a un ajaw de Balbá con un ajaw de Kajbalbá, pues el primero es un Chayonel que ha alcanzado el equilibrio de las energías y el segundo es quien otorga esas energías y es creador y formador de hombres y mujeres de maíz.

El ajawarem

Yalit: el ajawarem es un territorio delimitado, con muchas ciudades, ejércitos y productores no guerreros. Motul es uno de los ajawarem más grandes en extensión territorial y militarmente más fuertes. Compiten por la supremacía de maktlan con kalakmul, su rival. Cada ajawarem está gobernado por un ajaw. El ajaw de motul es Jasaw, el puesto es hereditario de padre a hijo y en el caso de no tener hijos varones la sucesión se renueva en teotiwakan, la ciudad originaria de las casas reales. En el puesto siguiente hacia abajo se encuentra el ajq'ij o sacerdote, quien también es el comandante del ejército en ausencia del ajaw. El ajq'ij de motul es Toktunich. Algunos visitantes amigos de otro ajawarem, son recibidos en motul y se ubican en el puesto que ocupan en su propio ajawarem, siempre y cuando sea debajo del ajaw y el kamapop. Pakal es del ajawarem de Palenkej.

Las armas más letales de Balbá están hechas con filos de obsidiana, su filo es tan preciso, que un Chayonel puede partir un cabello a lo largo en tres partes, un médico maya puede operar órganos internos y cerrar la incisión sin tener que suturar la herida. Aun así, no todas las armas de los mayas son para herir, hay armas que ayudan a perpetuar las ideas y heredar el conocimiento a las generaciones venideras. Si fueras un Chayonel ¿qué arma elegirías?

Yalit: en el siguiente escalón se encuentran los Ajpop, son Chayonel que han conseguido escalar la kaltzakua, son guerreros de elite y dominan gran cantidad de xamaniles, pueden fusionar energías o han adquirido características animales para las batallas. Si un Ajpop es enviado a gobernar una ciudad su título pasa a llamarse, kamapop. Yalit es Ajpop de motul. Más abajo se encuentran los kalel, chayonelob fuertes, algunos pueden fusionar energías y otros no. El título de kalel solo se encuentra en la ciudad central donde reside el ajaw, si un kalel es enviado a gobernar un poblado su título pasa a llamarse Kamajay. Azkatl es un kalel de teotiwakan, pero es residente de motul. Más abajo se encuentran los kalpuel, son Chayonel aprendices, estudiantes de los xamaniles y ciencias como la astronomía, escritura y otras. Pueden gobernar pequeñas poblaciones para adquirir experiencia para el futuro. Atziri y Yikin son kalpuelob de motul.

En el siguiente escalón lo ocupan los ajtzib, escribas y artistas, no pueden realizar xamaniles y solo pueden equilibrar energías durante las ceremonias, pero por su labor y contribución a su ajawarem pueden llegar a ser Ajpop. Ser ajtzib del ajawarem es una profesión muy prestigiosa. En el mismo escalón se encuentran los productores del maíz y los alimentos, criadores de chompipes y cuidadores de los bosques, estas personas no pueden realizar xamaniles y no están interesados en los enfrentamientos de los Chayonel, solo buscan producir los mejores alimentos y cuidar la milpa. En el mismo escalón también están las artesanas y tejedoras, normalmente son mujeres, viven de su trabajo, ofrecen su producto en los mercados de las ciudades y algunas visitan otros ajawarem para conseguir mejores precios. Al no ser Chayonel no le deben lealtad al ajaw o kamapop, son personas libres y los ajawarem cuidan de ellas para que no las dañen en sus viajes.

000071



En el siguiente escalón se encuentran los prisioneros de guerra, chayonelob capturados durante las batallas entre ajawarem. Los despojan de sus armaduras, pero siguen siendo respetados, algunos Chayonel de algo rango tienen posibilidad de ganar su libertad al luchar en desventaja y ganar una batalla contra los guerreros que los capturaron. En el último escalón se encuentran los Chayonel que traicionan a su ajawarem, los Chayonel si le deben lealtad al ajaw pues reciben tierras o poblados a cambio de su servicio militar. Fuera de la kaltzakua social, se encuentran los delincuentes, violadores y asesinos de personas libres. Aquellos que dañan a las personas que no son Chayonel son considerados basura, carecen de honor y son condenados a trabajo forzado o ejecutados hasta su sangre es desechada.

Kaltzakua social

Ajaw de Kajbalbá

Ajaw de Balbá

Ajq'ij

Embajadores

Ajpop

Kalel

Kalpuel

Ajtzib, campesinos, tejedoras

Prisioneros de guerra

Yalit: si dominas estos conocimientos puedes llegar a ser grande Atziri. Toda la estructura de motul también se aplica a otros ajawarem, desde hace mucho estamos en guerra contra kalakmul. Yuknoom, el ajaw de kalakmul no es igual de benévolo que Jasaw, sus Chayonel son fuertes.

Ajawaremob.

Jassotz: éstos son los ajawarem más fuertes de Balbá, Tawantinsuyu y teotiwakan son considerados súper potencias consolidadas y son superiores al resto.

Tawantinsuyu

Teotiwakan

Dos Pilas

Karakol

Motul

Toniná

Palenkej

033070

Tulum

Kalakmul

Chichén Itzá

Uxmal

Motul y kalakmul son líderes de confederaciones, con el fin de unificar a todo maktlan y quedarse con el título de kujul, el título que sobrepasa al de ajaw de Balbá.

Atziri: gracias por la reseña histórica, pero no te preocupes, sé muy bien eso.

Yalit: entonces no me avergüences con el ajaw

Atziri: está bien, lo prometo seré muy formal.

Jasaw: ¿oigan chicas, quítense de la puerta, no me dejan ver el atardecer, jup (ebrio) alguien quiere probar? Es un pulque que Pakal me regaló cuando vino, pero ahora que ya se fue, creo que es hora de beberlo, jup.

Atziri: ¿Jasaw (saludo de respeto) gran ajaw de Motul, dígame en que puedo servirle?

Jasaw: ¿dígame? Oye Atziri, háblame de tu, no estás hablando con un extraño, soy tu tío. Tengo una misión especial para ti, Yalit regreso y será quien te entrene, voy a darte acceso a los escritos clasificados del ajawarem. Ah, delicioso, conocerás el primer paso de la guerra.

## Capítulo 10. Almas

Balaj: ¿me estás diciendo que éste mocoso es el hijo de Jasaw? ¿No puedo creer que el ajaw de motul me envíe una ventaja tan grande, que es lo que trama?

Azkatl: no se lo que Jasaw piense, y esa bolsa no tiene ningún valor para ti, así que libera a Yikin.

Balaj: si lo que traen es cacao, les advierto que todos los impuestos recolectados en los pueblos de Dos Pilas pertenecen al ajaw de Dos Pilas.

Balaj: desde hoy declaro la libertad de mi ciudad, Dos Pilas no se doblegará ante motul, esta región es independiente ahora, yo dejé de ser el kamapop y me convertí en el ajaw de Dos Pilas.

Azkatl: deja de ser rebelde y escucha el mensaje de Jasaw, únete a Motul y nosotros protegeremos tu ciudad de la invasión que planea kalakmul.

Panká: no lo escuche kamapop, a estos tontos los voy a liquidar aquí mismo. Bl, bl, bl, quien será el primero en sentir el filo de mi makuawitl.

Azkatl: no pretendo pelear ahora, el ejercito de Chayonel Balam ya viene.

033069

Panká: váyanse de Dos Pilas, los de Motul ya no son bienvenidos, si regresan los consideraremos invasores.

Balaj: veamos que guarda Jasaw en esta cosa. Pero que... ¿qué es esto?

Azkatl: te lo advertí Balaj, no encontrarías nada útil en la bolsa

Balaj: maldito Azkatl, ¿qué es esto? Es una especie de jolom, aaaaaaa

Azkatl: no puedes resistir el sellado, es uno de los xamanil más fuertes de Jasaw, ahora que lo has tocado, motul ha ganado la guerra sin librar una batalla.

Panká: ¿qué te sucede kamapop? Que le han hecho idiotas.

Yikin: eee, ¿qué está pasando? ¿por qué Balaj grita?

Balaj: aaaa, maldito Jasaw, ¿por qué no pelear contra mí? ¿acaso no me consideras un rival?

Azkatl: deja de resistir, no hay nada que puedas hacer para salir de la maldición, ahora tu alma y la de Itzam están unidas, el dolor que tu sientas, él lo siente, deja de luchar, pues, aunque tu resistas el dolor, Itzam no lo hará. No podrás salvar a tu hijo a menos de que te sometas a motul.

En motul

Itzam: aaaa, ¿qué es este dolor? Nunca había sentido algo así. Que alguien me ayude.

En Dos pilas

Balaj: te maldigo Azkatl, como se atreven a utilizar a un niño para derrotarme. Está bien aceptaré sus condiciones, pero liberen a Itzam.

Yikin: pero que dices Azkatl, creí que veníamos a dejar un obsequio al kamapop de Dos Pilas y por qué Itzam está sufriendo, eso no lo puedo permitir Azkatl. Quítale el jolom de sello a Balaj.

Panká: no puede ser pl, pl, pl, las almas de Balaj y su hijo se van a fusionar ¿qué clase de xamanil es este? Si se fusionan las almas, si muere uno, también el otro y no hay como dividirlos de nuevo, padre e hijo vivirán unidos para siempre.

Itzam: ajaw ¿qué es lo que me pasa? Quítame este dolor, es insoportable. Es como sentir el dolor de alguien más, estoy seguro que yo no estoy enfermo.

Jasaw: cálmate Itzam. Todo estará bien, te prometo que voy a cuidar de ti y el dolor desaparecerá. Cierra los ojos concéntrate en mi voz, tranquilo, el dolor se irá. No pienses en nada más. Déjame hablar con esa persona que sufre y te causa dolor.

Balaj: Maldito Jasaw, ven y batalla contra mí, no te permito ganar de esta forma

Jasaw: Balaj se que crees que mi decisión es someterte a ti y a tus chayonel, pero no es así

Las tierras que defiendes serán liberadas, les daré la autonomía que buscan, pero no es el momento

Kalakmul se acerca cada día y dos pilas no está en condiciones de resistir una invasión

030083

Tú estuviste en Palenkej hace trece años, conoces el poder del xibinel de Yuknoom y conoces el destino de los chayonel si llegara a ganar

La muerte segura les espera a quienes se enfrenten solos a Yuknoom

La ruina es el destino de un ajawarem que no tenga defensas

Yuknoom "el fuego verde" no es un rival al que puedes vencer sin ayuda, ese fue el error de Palenkej en el pasado

Panká: Desgraciados, liberen al kamapop

Xamanil: esporas de fuego

Balaj: Detente Panká no dañes a Azkatl, déjalos ir, ellos son solo simples mensajeros

Los chayonel de kalakmul se están acercando por tierra vienen lentos, pero traen a cientos, ve a defender la primera muralla, ahí espera mis ordenes

Secretos del ajawarem, en manos del kamapop, ¿Cómo se lee?

Balaj: El sagrado ewan

Contiene Kumatzin wujob, libros de historia, arte, medicina, astronomía, y pasos para realizar xamaniles

Motul también se acerca

Las dos kaltzakuas resistirán el xibinel de Yuknoom

Dos pilas resistirán la invasión y luego será libre

Yuki: Maktlan es un territorio amplio, de tierras bajas, el mapa ayuda a ubicar cada ajawarem y sus aliados

Balaj: Ven Azkatl toma el sagrado ewan, llévaselo a Jasaw, dejare de ser el kamapop

La provincia de dos pilas sigue siendo de motul, ganaremos la batalla contra kalakmul y luego seremos libres, eso fue lo que ofreció Jasaw

Esa fue su promesa

Panká: Kamapop, no puede entregar el sagrado ewan, será relevado del puesto, si usted no es kamapop mis compañeros chayonel serán dispersados entre todas las ciudades del ajawarem

Balaj: Ya te lo dije Panká, Balaj ahora está bajo el control de Jasaw, solo matándolo puedes liberarlo

Aunque así sea ustedes morirán aquí

Azkatl: Si aún dudas de su control ven y atácame

Panká: Ustedes no saben las razones de nuestra decisión de separarnos de motul

030367

Balaj es el legítimo heredero del ajawarem, pero fue sustituido por Jasaw

De los hermanos Balaj es el mayor, la dinastía no se perdió, Jasaw tomo el poder en ausencia de Balaj, pero no había muerto

Hace trece años, yo estuve ahí, yo fui salvado por Balaj

Vi como sus chayonel cambiaron su lealtad

Balaj: Silencio Panká léelas memoria de mi padre Nuun Ujol, las razones de que fuera yo el heredero de motul, no hables sin conocer sobre mi nimajay

Toda la energía que reúna la kaltzakua de dos pilas será enviada a motul

Jasaw: Mi jolom de sellado no solo causara dolor a la víctima, también conecta los templos

Mi ajkaltzakua es superior a la de dos pilas, Balaj mismo se buscó el castigo al no aceptar su destino

Mi madre es teotiwakana, su linaje es legítimo

Soy primogénito del anterior ajaw de motul, no se puede discutir mi puesto

Azkatl: Dejamos ir Panká, lo que dice Jasaw es cierto, mi mente estuvo ausente mucho tiempo

Todos creyeron que había muerto, no hay porque discutir eso ahora, después de la guerra contra kalakmul seremos libres

Balaj: Seguimos siendo parte de motul

Así como en la guerra de kaltzakua, pirámide sobre pirámide

Motul será construida sobre dos pilas, hemos ganado de nuevo el territorio que quiso independizarse, han fracasado en su intento, pero jamás tomaremos represalias contra los chayonel

Jasaw: Los protegeremos...

Seguimos siendo hermanos, kalakmul será vencido

Dos pilas alimentaran el contenedor de Jasaw para contrarrestar el xibinel de Yuknoom

Es la única forma de detenerlo

Por eso Panká, entrega el sagrado ewan

Motul protegerá a todos, Jasaw defenderá a Yuknoom

Quisiera creer en tu palabra, Jasaw, pero no puedo, aunque utilices la vos de Balaj, aun pienso que Balaj debe ser el ajaw de motul

Si conseguimos del sagrado ewan, las posibilidades de ganar frente a kalakmul se incrementarán

000000

Nojek: ¿Qué haces Panká? No te atrevas a darle el sagrado ewan a motul

No creas en las mentiras de Jasaw, para ellos somos solo una herramienta

Cuando ganen someterán a dos pilas, si se lo das, nunca seremos libres

Mi nombre es Nojek. Ajpop de dos pilas, protector de la ciudad

Ha aparecido el nuevo Nojek, lo habíamos conocido en el capítulo 2, Xibalbá, pero lo que está sucediendo ahora es un año antes de esos acontecimientos

## Capítulo 11. Picos vs mandíbulas

Toktunich: Mm, una serpiente de Azkatl

Veamos qué es lo que reporta, espero que ya estén en dos pilas

Chayonelob de kalakmul en la calzada hacia Tulum

Liberamos armadillos, necesitamos refuerzos

Malditos kalakmulob como se atreven a pasar las fronteras

Debo enviar al ejército de jaguares

Jaguares: Grraagg

Esa es la señal para reunir a los chayonel balam

Al fin vamos a la guerra

Espero ser de la vanguardia o no podré capturar a ningún kalakmulob

Siiii al fin nos llaman

¡Jasaw, Jasaw, Jasaw!

¡Jasaw, Jasaw, Jasaw!

Jaguares: Oigan chayonel es nuestro momento debemos capturar a muchos guerreros

¿qué es lo que pasa? Toktunich ha reunido a muchos, yo quiero ir al frente

Toktunich: Acérquense mis valientes balam

El enemigo ya está cerca y ha cruzado la frontera

Protegeremos a todos los animales que han capturado, nuestro enemigo se encuentra en sabbé.  
Adelante, tráiganme los corazones de los kalakmulob y la sangre de los chayonel kot

Jasaw

Vayamos de una vez, traeremos las plumas de los chayonel kot, nuestras garras y colmillos destrozaran esas asquerosas alas

Boneci: Jajaja veo muy animados a los guerreros

Kantunil: Claro que están animados hace dos lunas que no salimos a batallar

Kanté: Toktunich ¿quién será el capitán para esta misión?

Aquí tenemos muchos guerreros fuertes, elige uno

Zeltzin: ¿cuánto tiempo ha pasado Kanté? ¿aun no has conseguido ser capitán?

Me recuerdas, ¿verdad?, soy Zeltzin, estudiamos juntos antes de volvernos chayonel

Seré su capitán en esta misión

Jaguares: Estamos listos capitana cuando usted nos indique saldremos

Quisiera llegar hasta Tulum y ver el hogar de Jurakan

Jajaja, sí claro ¿para que se devore y te convierta en comida para peces?

Zeltzin: Toktunich dijo que fuéramos hacia Tulum, luego hacia el bosque del río

Aquí se enfrentaron Azkatl y Yikin contra Zazil dos chayonel de Uxmal

Los de Uxmal seguro regresaron a su ajawarem Zazil estará al frente de los kalakmul del otro lado del río

Jaguares: Quiero enfrentarme a los chayonel kot, me contaron que también dejan ingresar mujeres a sus filas. Y dicen que son muy lindas. Espero que sean fuertes, tanto como bonitas

Zazil: Al fin llegan chayonel kot, no necesito traer a todo el ejército de kalakmul

Esta es la fuerza elite de kalakmul, no perderemos aquí

El símbolo de las alas de los chayonel kot, en el centro hay una vértebra, desde donde salen los huesos que sostienen las alas. A diferencia de las aves, a las alas de los chayonel kot. Salen debajo de las costillas de esa forma no interfieren la respiración

No molestan a los pulmones y se tiene un mejor equilibrio del peso en la parte central del cuerpo

Ek: Capitana Zazil, venimos lo más pronto que pudimos, el ejército viene acompañado del kamapop Tabatz. Pero viene lento

Zazil: No necesitamos el ejército ek

Ustedes se encargarán de esos balamob

Jaguares: Jasaw, Jasaw, Jasaw

000064

Yaax: Veo una multitud de chayonel, es nuestra oportunidad de capturar

Kaknab: No te confíes Yaax, seguro que no vienen solos, hay que ver quien los dirige

Territorio de kalakmul del rio Usumacinta

La batalla más esperada inicia ¿Qué ajawarem es el más fuerte?

Chayonel kot chi rij chayonel balam

Guerreros águila vs guerreros jaguar

Kalakmul contra motul

Kot: Vean chayonel kot, los guerreros jaguar son muchos

Oigan balamob

Que les parece si nos muestran todo su poder desde el inicio

Kanté: Se oyen muy confiados capitana, ¿cree que debemos contestar?

Zeltzin: Con este jade en los ojos no veo nada, así que ustedes se encargaran de ellos

Zeltzin: Yo me quedare aquí a esperar los corazones que me traigan

Kantunil: Ya escucharon a la capitana debemos encargarnos nosotros

Jaguares: Estamos listos kantunil, nosotros te seguimos

Kanté: Si no vas a pelear, ¿por qué te nombraron capitana?

Zeltzin: No ha iniciado la batalla, si crees que puedes hacerlo mejor que yo, toma

Kanté: No voy a quitarte el puesto de capitán hoy, pero si te demostrare que no necesitamos tu ayuda

Alguien tan joven como tú, no debería guiar a los chayonel balam

Ek: Oigan, se van a quedar ahí todo el día o vienen a pelear

Ataquen por la retaguardia chayonel kot

Hoy conocerán el miedo que infunden nuestras alas, cada pluma en ellas representa a un guerrero vencido

Jaguares: Ahí vienen, esas ráfagas de viento son muy fuertes

Kantunil: Resistan balamob, la batalla a penas inicia, no se muevan de su lugar, peleen y capturen a los chayonel kot. Ek el líder de los kot, creí que te quedarías detrás como un cobarde

Ek: Nadie le teme a un Balam, mucho menos los guerreros de kalakmul

Muchos Balam ya han caído, el enemigo es fuerte

000063



Kanté: Ooo rayos kantunil ya inicio su batalla

Zeltzin: Muchos Balam ya han caído, el enemigo es fuerte. Pero Jasaw me ordeno que no entrara a la batalla a menos que sea... absolutamente necesario

Kanté: Chayonel Balam, levántense, defiendan a motul, gánense sus manchas

Los que puedan zoomorfizarse, háganlo ahora

Boneci: Esa técnica no es un xamanil, cada ajawarem posee un Nawal vinculado a un animal, el jaguar es el de motul

Ek: Jajaja su zoomorfización aumenta su realidad también, estas horrible, pero ahora si eres fuerte

Kantunil: No dirás lo mismo cuando mi mandíbula destroce tus alas

Bej: escondida, ¿y te haces llamar capitana?

Zeltzin: Has cavado tu tumba, ingenuo estúpido

## Capítulo 12. Pequeño panteón.

Buchitli:

Jasaw Chan Kawiil, gobernante No. 26 de Motul, Hijo de Nuun Ujol Chaak.

Fue tan sabio como sus antepasados, un estratega digno de recordar.

El Ajaw que recuperó la confianza de su pueblo devastado por la guerra, aun siendo Chayonel nunca mostró odio a sus oponentes, vivió como su padre y su madre le enseñaron.

Toktunich, consejero en el gobierno de Nuun Ujol Chaak, ha servido a la dinastía Chan Kawiil durante más de cincuenta y dos años, una vuelta calendárica.

Aunque su humor siempre es tenso, sabe transmitir el sentimiento de pertenencia de Motul hacía los guerreros.

Hay dos cosas fundamentales para Toktunich, el amor hacia su tierra y la lealtad hacia su pueblo, pues si espíritu nunca titubeó para hacer el bien.

Balaj, primer gobernante de Dos Pilas, ciudad provincia de Motul. Sus batallas contra Nuun Ujol Chaak y Yuknook cabeza de serpiente son legendarias, aún se cuentan entre los mayas actuales.

Cómo hijo mayor de su Nima Jay, respetó a su padre, quien murió en batalla y desencadenó su ira contra Motul.

033082

Lo más importante para Balaj es: Recordar a sus ancestros y respetar su memoria, respetar a sus mayores y honrarlos. Será recordado como un maestro muy es sus enseñanzas de historia.

Yamil, una guerrera que demostró su valor al enfrentarse sola al ejército de Karakol, defendiendo su Ajawarem. Hija mayor de su familia, no pudo heredar el puesto de Kamajay debido a la petición del gobernante de Teotiwakan y fue llevada a esa ciudad para su formación académica.

Su gran belleza cautivó a muchos Ajaw de diferentes ciudades, pero ella decidió regresar a su pueblo.

Para Yamil lo más importante es la humildad, ella tenía fuerza de voluntad para arriesgar su vida por su pueblo, era intelectual y hermosa, pero nada de lo que le ofrecieron los Ajaw hizo que se corrompiera su corazón.

Olkot Kawek, Chayonel de Dos Pilas. Vivió con su madre, su padre murió en la invasión de Kalakmul sobre Palenkej.

La falta de una figura paterna en su familia le enseñó a ser responsable con su madre. Luego ayudo a los ancianos de su ciudad recaudando fondos para la construcción de un albergue de personas sin hogar.

Es un líder comunitario, muchas personas lo quieren y lo respetan por ser bondadoso a pesar de su corta edad.

Kabil Ajpop de Palenkej, su nivel de energía es abrumadora, para ella crear Xamanil es como respirar.

En su tiempo libre camina por las calles de su Ajawarem en busca de animales abandonados.

Asegura que los animales que no se organizan en Ajawaremob tienen tantos sentimientos como ella, así que se dedica a cuidarlos.

Yomir, algunas personas la consideran introvertida y poco sociable, pero ella ha decidido ser parte de la naturaleza, se encuentra en un estado de equilibrio con los animales y las plantas. Si arma es una quijada de venado, no utiliza obsidiana, solo lo que la naturaleza le regala.

Cuidar los bosques y el agua es fundamental para Yomir, vive sola en la selva que forma parte de ella, es feliz viviendo con los animales y las plantas.

Akbal, Kamajay de Motul en la ciudad del Naranja, uno de los pocos Ajpop que no son Chayonel, su puesto se lo ganó por estudiar mucho y conocer los calendarios.

Ha sido invitado por Teotiwakan para ser profesor de sus escuelas, pero ya decidido enseñar en su ciudad.

Lo más importante para Akbal es el agradecimiento a los creadores y formadores, porque son los únicos que pueden dar los talentos. Es disciplinado y nunca falta a las ceremonias de agradecimiento a los Nawales pues está muy conectado con la espiritualidad.

030081

Noil, nació en una familia grande, común entre las familias mayas, la alegría se siente cuando se reúnen todos y realizan actividades juntos.

Si la familia es grande también van a surgir problemas, no siempre es felicidad y risas.

Por eso Noil al ser la mayor entre sus primos y hermanos es respetada pues incluso los niños saben que mientras más edad tenga una persona, más sabía es.

Los cielos se oscurecen, la verdad que defendí se desvanece, pero he de morir como la milpa, las cañas secas y mis pensamientos recogidos por los niños que levantan el maíz con mecapal.

Pakal el grande, el gobernante más longevo de la historia maya.

Nuestro interior no es solo lo que podemos descubrir, las energías fluyen y somos parte de ellas.

Somos creaciones monocéfalas en físico, pero nuestro interior actúa como un ser bicéfalo para alcanzar el equilibrio de energías.

En Beleje Ajmaq existen Ajawarem de animales también. Son originarios del continente Choyaltek.

Los Nawales al bajar hacía Maktlan, tomaron la forma de estos animales y de esa forma pudieron ayudar a los Ajawarem de los hombres y mujeres de maíz.

Cada Ajawarem maya tiene un animal distintivo, tanto en su indumentaria como en sus armas y armaduras.

Los Ajawarem animales no tienen vínculos exclusivos con el Ajawarem que trata de imitar sus cualidades.

Los Nawales se relacionan de diferente forma, algunas veces por el territorio, por ejemplo, en Motul, los Chayonel tratan de imitar las cualidades de los jaguares, porque el Nawal de Motul es el Jaguar.

Pero de manera individual, cada Chayonel tiene su propio Nawal, que depende del día de su nacimiento según el calendario lunar.

Imitar a los animales es algo que todos los Chayonel hacen, cada uno le dan su propio estilo, también depende de la edad del guerrero pues los ancianos y veteranos lucen estilos más conservadores.

Mientras los jóvenes siguen las tendencias de sus compañeros y están más dispuestos a aceptar cambios según su comodidad al combatir.

La admiración que sienten los Chayonel hacía el Nawal de su Ajawarem se refleja en el empeño que le pongan a su apariencia, pues mientras más se parezcan al animal, se sienten más motivados.

Los animales también usan indumentaria de guerra, al igual que los mayas son Chayonel.

No pelean entre ellos, su forma de hacer la guerra es muy diferente a la de los hombres y las mujeres de maíz.

Existen casos extremos de imitación, pero de ello hablaremos en otro capítulo.

Algunos Ajpop, Kalel o Kalpuel, no tratan de imitar a los animales, lo hacen con la intención de diferenciarse entre Chayonel y personas que no pueden realizar Xamaniles. Se sienten identificados con el Nawal de su Ajawarem, pero usan detalles más discretos. Otros se sienten más identificados con el Nawal de su fecha de nacimiento, que con el Nawal del Ajawarem al que pertenecen.

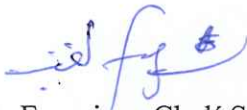
En este capítulo de Beleje Ajmaq se presentaron los valores mayas, no como parte de la cultura sino la personalidad de los personajes.

Hace falta aprender más sobre la cultura milenaria de la que somos herederos.

Aquí inicia la travesía de los misterios que vas a descubrir en el Kumatzin Wuj.

Llegar al equilibrio de las energías, dominar la dualidad, dejar tu espíritu inmóvil.

El origen de todo, la neutralidad absoluta.



Luis Francisco Chalí Sotz  
Artista

Vo.Bo.



M.C. Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

033359